

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00152699
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sedia
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Casole d'Elsa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica stoffa

MIS - MISURE

MISA - Altezza 126.5

MISL - Larghezza 51

MISP - Profondità 45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche legno tarlato con fenditure, rotture, connessioni allentate; stoffa piuttosto scolorita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Le gambe anteriori della sedia, come le traverse che le collegano a quelle posteriori, e la traversa centrale di raccordo, sono costituite da una serie di elementi a dado, ad anello, bombati, piriformi. Le gambe posteriori sono liscie e a sezione quadrata, raccordate in alto da una traversa ugualmente liscia. Sotto il sedile imbottito e di forma quadrata, corre una cornice mistilinea piuttosto alta e incisa lungo il bordo. Sopra due elementi a sezione quadrata leggermente allungati e bombati poggia lo schienale piuttosto alto e imbottito. La cornice, scanalata, ha un andamento mistilineo nella parte inferiore come in quella alta dagli angoli arrotondati. La stoffa ha disegni geometrici in toni diversi di rosso e celeste.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche La struttura dei piedi della sedia è tipicamente seicentesca, mentre il profilo della cornice sottostante il sedile ha un andamento già settecentesco. Questa commistione di stili, come il disegno dello schienale, indica una collocazione della sedia al secolo XIX. Più tarda la tappezzeria a disegni geometrizzanti di gusto "decò".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 10967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Giffi E.

FUR - Funzionario responsabile Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)