

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00536119 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | facciata della chiesa di San Giovanni Battista dei Tredicini a Siena |
| SGTP - Titolo proprio | Omaggio della Nobil Contrada dell'Aquila agli Ill.mi Signori Protettori |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1908 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito senese |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | litografo |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ zincografia |
|--------------------------------|--------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 235 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 295 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | l'iscrizione con la data in basso non è originali |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture. |
|--|---------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|---------|
| ISRP - Posizione | in alto |
|-------------------------|---------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | OMAGGIO / DELLA NOBIL CONTRADA DELL'AQUILA / AGLI ILL.MI SIGNORI PROTETTORI |
|----------------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Facciata esistente alla / Chiesa della Nob. Contrada dell'Aquila |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Nuova facciata da farsi alla / Chiesa della Nob. Contrada dell'Aquila |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 1908 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>la zincografia (insieme con l'altra in riferimento orizzontale) testimonia gli interventi di restauro attuati dalla Nobile Contrada dell'Aquila nella facciata della chiesa di san Giovanni Battista agli inizi del secolo XX (per i quali vedi la bibliografia di confronto). In questo caso a sinistra si ha una raffigurazione dell'aspetto della facciata precedente al restauro (contraddistinta dalla facciata piana) e a destra una immagine dell'intervento progettato, ma non compiuto in ogni dettaglio (il portale infatti rimase lo stesso di prima e la finestra non fu ridotta ad oculo, ma ebbe forma rettangolare). Evidentemente la zincografia fu realizzata al momento della commissione dei lavori e non alla fine, come intede far credere l'iscrizione non originale con la data 1908 (che per l'appunto si riferisce all'anno di ultimazione dell'intervento di restauro). zincografia raffigurante la facciata della chiesa di san Giovanni Battista dei Tredicini di Siena, appartenente alla Nobile Contrada dell'Aquila, prima dei restauri del 1908 e il progetto del suo nuovo aspetto dopo il restauro</p> |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 23438c |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ceccherini D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000641 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 30 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Fattorini G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Fattorini G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |