

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00536459
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sonetto

SGTP - Titolo proprio Nel farsi la comparsa dalla Contrada dell'Aquila

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1719

DTSF - A 1719

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito senese

ATBR - Riferimento all'intervento incisore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Quinza Francesco

EDTD - Dati anagrafici sec. XVIII, primo quarto

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1715

EDTL - Luogo di edizione SI/ Siena

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 430

MISL - Larghezza 348

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche imbarcatura, lacerazioni, lacune, macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione a tutto campo

NEL FARSI LA COMPARSA / DALLA CONTRADA / DELL'AQUILA [...] Che degnando dar loro un guardo solo / Potrai

<b>ISRI - Trascrizione</b>	dire, ecco espresso il mio valore, / Ecco chi mi somiglia all'occhio, al volo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In SIENA, nella Stamperia di Francesco Quinza 1719
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	Con licenza de' Superiori
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il sonetto, dedicato all'auditore generale di Siena Aurelio Sozifanti, fufatto stampare dalla Nobile Contrada dell'Aquila in occasione della partecipazione al palio del 2 luglio 1719.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 23792c
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Fattorini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Fattorini G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)