

SCHEDA



STATIO II.

*CHRISTUS cruci submittit humeros.
Christus empfängt das Kreuz auf Seine Schultern.*

CD - CODICI

| | |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00461298 |
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 13 |
|---------------|----|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | stazioni della via crucis |
|------------------------|---------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Asciano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|----------------------|------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1824 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito tedesco |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ acquerellatura |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 370 |
| MISL - Larghezza | 270 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 290 |
| MIFL - Larghezza | 195 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie, lacune |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: via crucis. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO XII / IESUS Cruce exaltatur et moritur / Jesus mird erhohet und sti rbt am Creütz |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO II / CHRISTUS cruci submittit humeros. / Christus empfangen olas Creütz aus Seine Schustern. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | STATIO XIII. / CHRISTUS de Cruce deponitur in sinum Matris / Christus mird vom Creutz abgelöst, und in die Schook Seiner Muetter |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO III / IESUS prima vice cadit sub cruce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO XIV / IESUS in Sepulchro reconditur / Jesus mird ins Breb gelegt |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO IV / CHRISTO Crucem bajulanti obviat S(antissima) Mater |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO V / CHRISTI Crux portanda imponitur Simoni Cyrenaeo / Simon von Cij renen hilfft Jesu das Creütz fragen |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO VII / IESUS secunda vice cadit sub cruce / Jesus fallet das anderem al unter dem Creütz |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO VIII / IESUS plangentes super se consolatur mulieres. / Jesus tröst et die über Jhn meinendte Frauens |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO IX / IESUS tertia vice cadit sub cruce. / Jesus fallet das drittema 1 unter dem Creütz. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO X / IESUS vestibus exuitur, felle et aceto potatur |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATIO I / Christus à Pilato morti adjudicatur / Christus mird von Pilato sum tod des Creützes Verurtheist |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 2899 P |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| | |

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|------------------------------------------------|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|------------------------------------------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPN - Nome | Angiolini R. |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
|---------------------------------------|----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMN - Nome | Angiolini R. |
|--------------------|--------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| AGGN - Nome | ARTPAST |
|--------------------|---------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

AN - ANNOTAZIONI