

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00470179
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Radiconofani
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1706
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1706
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Faldoni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1690 ca./ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00001100
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia dei Sordomuti/ Lazzeri A.
EDTD - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1860
EDTL - Luogo di edizione	SI/ Siena/ via Tommaso Pendola
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	286
MISL - Larghezza	192
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	309
MIFL - Larghezza	223
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a destra

ISRI - Trascrizione Ioan(nes) Antonius sculp(sit)

NSC - Notizie storico-critiche La stampa, con altre due analoghe (cfr. nn. cat. gen. 0900470180 e 0900470 181), è rilegata all'interno di una coperta ottocentesca; il frontespizio del libro, evidentemente non pertinente, è edito a Siena nel 1860. Le tre stampe sono identiche a quelle di un messale del 1706 (cfr. n. cat. gen. 0900470151), conservato nella stessa chiesa. Non avendo altri elementi, proponiamo di datarle approssimativamente a quella data, anche se non è escl uso che esse siano state stampate più tardi, visto che le stesse incisioni venivano replicate, a volte, per molti anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 13600 P

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Carli F.

FUR - Funzionario responsabile Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1995

RVMN - Nome Carli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)