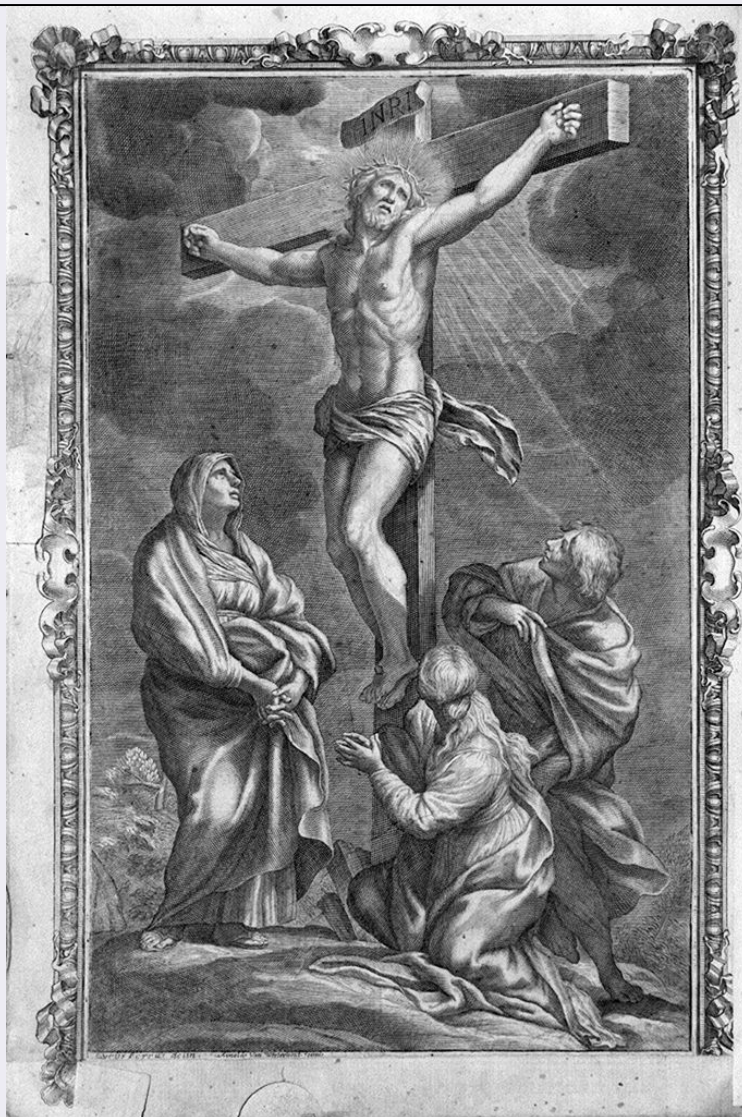


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00463100
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso con la Madonna, Santa Maria Maddalena e San Giovanni Evangelista
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montalcino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Ferri Ciro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1662
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ British Museum
ROFI - Inventario opera finale/originale	inv. 1895.9.15.665

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1712
DTSF - A	1712
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Westerhout Arnold van
AUTA - Dati anagrafici	1651/ 1725
AUTH - Sigla per citazione	00000447

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	10004604

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Westerhout Arnold van
EDTD - Dati anagrafici	1651/ 1725
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1712
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	356
MISL - Larghezza	242

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	360
MIFL - Larghezza	245

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cyrus Ferrus delin(eavit) Arnoldo Van Westerhout . formis.
	La stampa riprende con poche varianti (ad eccezione della cornice che è completamente differente e identica a quella del frontespizio) un soggetto già abbondantemente sfruttato dagli incisori sin dal 1662,

NSC - Notizie storico-critiche

anno di edizione del Messale di Alessandro VII, in cui compare il primo esemplare, eseguito su disegno di Ciro Ferri (oggi al British Museum n. 1895.9.15.665), per l'incisione di Cornelis Bloemaert (vd. scheda 0900465105). Sotto la raffigurazione è un'iscrizione in cui si legge il nome di Ciro Ferri, disegnatore (che fu anche inventore del soggetto) e quello di Arnolfo Westerhout, accanto al quale è il termine "formis". Esso indica quasi certamente che Westerhout (1651/ 1725) fu sia l'incisore che il proprietario della lastra e probabilmente anche l'editore. Sappiamo inoltre che egli lavorò presso il Granduca Ferdinando di Toscana e poi a Roma e che fu stampatore con bottega presso la chiesa romana di S. Ignazio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 5006 P

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lippi Mazzieri M.P.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00001008

BIBN - V., pp., nn.

p. 216 (209-240)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Tognaccini D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Tognaccini D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)