

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00463110
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montalcino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Vallet Guillaume
ROFD - Datazione opera finale/originale	1662

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665
DTSF - A	1734
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piccini Isabella
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1644/ 1734
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000493
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Tipografia Baglioni
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1717-1816
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1744
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	284
<b>MISL - Larghezza</b>	189
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	324
<b>MIFL - Larghezza</b>	235
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa riprende, con minime variazioni, il disegno eseguito da Guillaume Courtoise (1628/ 1679), conservato oggi nel Kunstmuseum di Dusseldorf (FP 4561), dal quale Guillaume Vallet (1632/ 1704) trasse l'incisione che illustra il Messale di Alessandro VII (1662), un esemplare del quale si trova a Montalcino nella chiesa della Madonna del Soccorso (vd. scheda 0900465095) mentre un altro è conservato nella Contrada della Chiocciola a Siena. Il Messale in cui si trova la stampa è del 1744 ma l'incisione ad un'analisi tecnico-stilistica appare opera di Suor Isabella Piccini (1644/ 1734), la quale firma una stampa quasi identica alla presente, conservata in un Messale del 1707 (vd. scheda 0900459364) nella Chiesa di S. Maria Assunta a S. Quirico d'Orcia. Questo induce a ipotizzare che l'incisione possa essere stata realizzata entro l'arco presunto di attività di quest'artista tra il 1665 ca. ed il 1734 e poi riutilizzata per la stampa del presente Messale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 5016 P

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Lippi Mazzieri M.P.

**BIBD - Anno di edizione**

1994

**BIBH - Sigla per citazione**

00001008

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 214 (209-240)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Tognaccini D.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Gnoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Tognaccini D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)