

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00681936
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI

PVCC - Comune	Pienza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ tornitura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23
MISD - Diametro	11.6
MISV - Varie	coppa: MISD 8.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni scure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice tondo lavorato. Il piede circolare è impostato su due cornici, decorate rispettivamente con un motivo a ovoli contenenti fiori di margherita e a palmette. Il nodo piriforme è ornato nella parte inferiore da un cespo di palmette e sul corpo emergono, sul fondo puntinato, tre testine di cherubino, intervallate ad una infiorescenza costituita da un grappolo di frutta e foglie rivolta verso il basso e incorniciata da una cartella ovoidale definita da volute schiacciate a ricciolo. Analoghi motivi con cherubini si svolgono anche sulla parte alta del corpo del piede. Un nodo a rocchetto, delimitato in basso da un cespo di palmette, collega il fusto alla coppa liscia e leggermente svasata, contenuta entro un sottocoppa a margine libero, definito anch'esso da elementi fitomorfi e da testine di cherubino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'arredo presenta un piede che si distacca dalla tipologia ricorrente a

NSC - Notizie storico-critiche

partire dalla fine del Cinquecento, per la leggera bombatura del corpo, che si ritrova su simili arredi riferibili agli anni Trenta e Quaranta del Seicento. Tre punzoni (due impressi sulle fascie lisce del piede, uno sul nodo a rocchetto tra piede e nodo), difficilmente leggibili, non permettono di risalire alla bottega dell'argentiere autore di questo manufatto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 27240c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Perugini M.

FUR - Funzionario responsabile

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)