

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185743
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Savino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OA/3192

INVD - Data

1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** SI**PRVC - Comune** Siena**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1776/ post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** SI**PRVC - Comune** Siena**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1815/ ante**PRDU - Data uscita** sec. XX/ inizio**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** SI**PRVC - Comune** Siena**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1930/ post**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1409**DTSF - A** 1409**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francesco di Valdambrino
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1401/ 1435 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10004866

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	realizza la doratura e la dipintura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Benedetto di Bindo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1410-1417
AUTH - Sigla per citazione	10001367

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Caterino di Corsino, operaio del Duomo
CMMD - Data	1408/ 1409

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	42
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Liebhauser Edith
RSTR - Ente finanziatore	Monte dei Paschi di Siena
RSTR - Ente finanziatore	Ministero Beni Culturali

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto del santo vescovo è raffigurato con la tiara e i capelli e la barba grigia, a testimonianza della mezza età dell'uomo. Un manto dorato con un bordo riccamente ornato è trattenuto da una grande spilla. la figura estremamente raffinata ed elegante è rappresentata frontalmente, gli occhi rivolti allo spettatore, l'incarnato pallido.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1408 l'allora operaio del Duomo, Caterino di Corsino, fece acquistare del legname di pioppo per la realizzazione dei quattro santi patroni di Siena. Nel marzo del 1409 Francesco di Valdambrino ricevette 17 fiorini per eseguire le figure dei santi, che dovevano essere posti sull'altare maggiore il giorno della consacrazione della cattedrale (18 novembre). I busti in origine si presentavano come delle vere e proprie statue raffigurate sedute e con in mano una cassetta reliquiario. Le statue erano conservate nella sacrestia del Duomo e vi rimasero fino al 1776, anche se già nell'inventario del 1741 mancava all'appello quella di sant'Ansano. Successivamente al 1776 le figure dovettero essere segate e trasformate in busti che ricompaiono in un inventario del Battistero del 1815. All'inizio del XX secolo i busti furono portati nell'Archivio Storico dell'Opera della Metropolitana e qui riscoperti nel 1930 da Peleo Bacci (1936) che ne rese la paternità al Valdambrino. I busti si trovavano coperti da una ridipintura uniforme e di colore bianco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	OPA DUOMO 969
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci P.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000645
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lusini V.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00001141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00000162
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-28, nn. 20-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001101

BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-56
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 84-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura dipinta
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000254
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120, 123, p. 140
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XV 11, 12, 13
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica scultura lignea senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Jacopo della Quercia nell'arte del suo tempo
MSTL - Luogo	Siena, Palazzo Pubblico
MSTD - Data	1975
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scultura dipinta. maestri di legname e pittori a Siena 1250-1450
MSTL - Luogo	Siena, Pinacoteca Nazionale
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Tavolari B.
FUR - Funzionario responsabile	Tavolari B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Tavolari B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	