

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185753

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero OA/3141

INVD - Data 1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1708

DTSF - A 1708

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Zaniboni Giosafatte

AUTA - Dati anagrafici notizie 1707/ 1721

AUTH - Sigla per citazione 00001121

AAT - Altre attribuzioni Mazzuoli Giuseppe

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 70.5

MISN - Lunghezza 13.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche infestato da insetti xilofagi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La figura è rappresentata mentre con la mano destra tiene il libro appoggiato sul corpo, e con la sinistra impugna la spada. Il corpo è

DESO - Indicazioni sull'oggetto	avvolto in una tunica e un manto caratterizzato da un panneggio pesante e rigonfio all'altezza dei fianchi. Il volto, nobile e severo si caratterizza per una barba cadente e suddivisa in ciocche ondulate, con capelli radi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul fronte della base
ISRI - Trascrizione	A T

NSC - Notizie storico-critiche

La serie degli apostoli è tradizionalmente riferita a Giuseppe Mazzuoli. Lo scultore senese aveva infatti realizzato per i pilastri della navata centrale del Duomo di Siena le figure dei 12 apostoli più il Salvatore e la Vergine (oggi perdute). Le statue furono eseguite in marmo di carrara tra il 1679 e il 1689. I bozzetti presenti nel Museo dell'Opera, recano in realtà la firma di Josaphat Zaneboni e la data di esecuzione (1708) e costituiscono una liberissima interpretazione degli apostoli della Cattedrale e di altri spunti mazzuoliani conosciuti anche attraverso i modelli conservati in bottega. Carli infatti nella guida del Museo del 1989 ricorda che i bozzetti, ritenuti erroneamente copie delle statue di marmo eseguite dal Mazzuoli, sono in realtà da queste indipendenti. Inoltre in alcune delle statue della serie, sono impresse le cifre, tutte diverse, che forse appartengono ai veri realizzatori di queste statue lignee. Paolo di Tarso era ebreo e fin subito dopo la morte di Cristo iniziò a perseguire icristiani. Si ricorda presente alla lapidazione di santo Stefano. Durante un viaggio verso Damasco ebbe una visione che lo portò alla conversione, divenendo un apostolo. Fu decapitato alle porte di Roma sotto Nerone, intorno al 65 d.C. Suoi attributi sono il libro, in riferimento alle lettere scritte alle prime comunità cristiane, e la spada, strumento del suo martirio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	OPA DUOMO 954

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentilini G./ Sisi C.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, pp. 278-284

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000232
BIBN - V., pp., nn.	p.41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alessandro VII
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000368
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-89

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tavolari B.

FUR - Funzionario responsabile	Tavolari B.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tavolari B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)