

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185905

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Assisi appare a Sant'Antonio nel capitolo di Arles

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OA/3513

INVD - Data 1998

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1440
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1445
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1399-1402/ 1482
AUTH - Sigla per citazione	10005509

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	4.5
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta uno dei miracoli di S. Francesco, che appare al Capitolo di Arles. Impeccabile la resa prospettica, all'interno di una rigorosa "scatola" tridimensionale, nella quale le linee di fuga sono accuratamente definite dalla panca collocata sbiega, in basso a destra, che ospita un gruppo di frati, e dagli scomparti cassettonati del soffitto. Notevole anche la resa miniaturistica delle figure, la ricerca di una diversificazione fisionomica, con il bellissimo brano dei due religiosi seduti in basso a sinistra, con le pose sognanti e pensierose, e con il gesto estremamente naturalistico del giovane frate che sorregge il mento nella mano. Di gusto goticheggiante risultano gli inserti decorativi, come le bifore e l'inserto dei marmi in trompe l'oeil.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera è attribuita unanimemente a Giovanni di Paolo. Anche il Carli (1946, p. 63), che cita l'opera come conservata nel Museo dell'Opera

NSC - Notizie storico-critiche

fin dal 1946 cita il Pope Hennessy e il rapporto ritrovato tra il pannello di predella in esame e quello con la Vestizione di S. Antonio alla Pinacoteca Vaticana. Il Pope Hennessy infatti (1937 pp. 73-74) parla diffusamente dell'opera in esame, accostandola ad altri 3 frammenti di predelle databili tra il 1445 ed il 1453 e in particolare a quella con S. Antonio alla Galleria Vaticana. Gli altri due pannelli sono quelli con storie di S. Francesco a Palazzo Chigi a Roma. Il pannello di Siena rappresenterebbe, per lo studioso, una sorprendente versione della composizione di Giotto ad Assisi e Gengaro su "La Diana" (1932, 8-33) afferma: "Si può dire dunque con un'immagine forse iperbolica, che Giovanni di Paolo interpreta il plasticismo di Giotto con una vivacità verbosa". Il Brandi datò entrambe le predelle, appartenenti sembrerebbe alla medesima predella, intorno al 1440-1445.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

OPA DUOMO 1587

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pope Hennessy J.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00000586

BIBN - V., pp., nn.

pp. 73-74

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carli E.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00000232

BIBN - V., pp., nn.

p. 54

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Pascucci I.

FUR - Funzionario responsabile

Tavolari B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2004

RVMN - Nome	Tavolari B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)