

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185914

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OA/3127

INVD - Data 1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1687

PRDU - Data uscita 1920

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1305
DTSF - A	1310
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di Citt di Castello
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00001177
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna si contraddistingue per un aspetto monumentale nonostante lo sguardo dolcissimo che rivolge al bambino Gesù, qui raffigurato con un corpo esile e minuto. Il manto blu della Madonna e quello rosa del Bambino sono segnati da una fitta lumeggiatura d'oro. Il Bambino presenta un moto di vivacità nel tirare a se con la mano destra, il velo trasparente che copre il capo della Vergine e da quale spuntano piccole ciocche di capelli biondi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	<dedicazione> della chiesa di s(ant)a M(ari)a di Mo(n)te <speculo>... /adi16 d'aprile nel An(n)o 7.../...del S8ant)o Padre Papa Alisa(n)dro... /... el vescovo di Siena con <cesse>/<indulg>entie per 8 di continui/<...> > fatta inanti ann(n)i 300 <...>
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dall'eremo agostiniano di Montespечchio (Lusini 1913) e nel 1687 passò nella pieve di S. Cecilia in Crevole. Il polittico, smembrato, perse la sua funzione di pala d'altare, e il pannello centrale con la Madonna e il Bambino, divenne immagine devozionale, tanto che fu segata e ridotta a forma rettangolare. Successivamente fu inserita al centro di una tela attribuita a Antonio Buonfigli, dove sono raffigurati i santi Monica e Agostino nell'atto di adorare l'icona. I quattro santi laterali che compongono il polittico, S. Agostino, s. Paolo, S. Pietro e S. Antonio, giunsero nella Pinacoteca di Siena alla fine dell'Ottocento, mentre la tavola con la Madonna con il Bambino, giunse al Museo dell'Opera nel 1920 (Carli 1990).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	OPA DUOMO 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stubblebine S.M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000263
BIBN - V., pp., nn.	p.86-87
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lusini V./ Rossi P./ De Gruneisen W./ De Nicola G.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000078
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00001021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Brandi C.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00000164
BIBN - V., pp., nn.	pp. 296-300
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica arte senese
MSTL - Luogo	Siena, Palazzo Pubblico
MSTD - Data	1904
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Duccio. Alle origini della pittura senese
MSTL - Luogo	Siena, Santa Maria della Scala/ Museo dell'Opera
MSTD - Data	2003/ 2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Tavolari B.
FUR - Funzionario responsabile	Tavolari B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Tavolari B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)