

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00471317 |
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | allegoria dell'Architettura |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1758 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1758 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
|--|----------|

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|---|------------|

| | |
|---------------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | Lamarra Francesco |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
|-------------------------------|---------------------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10006030 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|---|------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Galiani Bernardo |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|--------|
| AUTA - Dati anagrafici | / 1771 |
|-------------------------------|--------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001371 |
|-----------------------------------|----------|

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|------------------------------|
| EDTN - Nome | Bindi Luigi/ Bindi Benedetto |
|--------------------|------------------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1758-1824 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| EDTR - Ruolo | stampatore |
|---------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| EDTE - Data di edizione | 1790 |
|--------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| EDTL - Luogo di edizione | SI/ Siena |
|---------------------------------|-----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino/ acquaforte |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 322 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 217 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|---|
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 356 |
| MIFL - Larghezza | 245 |
| FIL - Filigrana | giglio entro circonferenza accompagnato da tre "P" in lettere capitali, po ste due in capo una in punta |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | alcune macchie |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie-simboli. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | F(rancesco) La Marra dis(egnò) e inc(is)e |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro, margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | Cum ergo tanta haec Disciplina sit condecorata et abundans eruditio(nibus) v(ersus) ariis ac pluribus, non puto posse juste re/pente se profiteri Architectos, nisi qui ab aetate puerili his gradibus disciplinarum scandendo, scientia plurium / literarum et artium nutriti pervenerint ad summum Templum Archi tecturae. Vitr(uvius) Cap(ut) 1 lib(er) 1 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | M(archese) B(ernardo) Galiani inv(entò) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | vedi foto n.SBAS SI 27284 P |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Le edizioni del trattato di Vitruvio si susseguirono numerose a partire dall'"editio princeps" del 1486. Anche le traduzioni in italiano ebbero inizio nel corso del XV secolo. La prima conosciuta è quella pubblicata a Com o nel 1521. La prima edizione a cura del Marchese Bernardo Galiani, architetto e scrittore, è quella del 1758, edita a Napoli, che conteneva traduzione, note e 25 tavole illustrate, tratte da disegni dello stesso Galiani. Una seconda edizione napoletana, priva di testo a fronte, risale al 1790. L'edizione in nostro possesso, sempre del 1790, non è che l'edizione precedente, con il semplice frontespizio mutato. Le tavole illustrate sono state datate al 1758, anno della loro prima edizione, mentre le silografie sono state datate al 1790, poiché non vi sono prove della loro esistenza anche nelle precedenti edizioni.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 27284 P |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pellati F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001775 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 90-95 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Galli M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Galli M. L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |