

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00471332
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scavatori all'opera
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1790**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** monogramma**AUTN - Nome scelto** Lucchesini Ignazio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1739/ 1762**AUTH - Sigla per citazione** 00001372**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Bindi Luigi/ Bindi Benedetto**EDTD - Dati anagrafici** notizie 1758-1824**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTE - Data di edizione** 1790**EDTL - Luogo di edizione** SI/ Siena**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ xilografia**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 105**MISL - Larghezza** 163**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm.**MIFA - Altezza** 356**MIFL - Larghezza** 245**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in alto

ISRI - Trascrizione	FINE DEL LIBRO NONO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro su una pietra
ISRI - Trascrizione	I(GNAZIO) L(UCCHESE) S(COLPI)
NSC - Notizie storico-critiche	Le edizioni del trattato di Vitruvio si susseguirono numerose a partire da l'editio princeps del 1486. Anche le traduzioni in italiano ebbero inizio nel corso del XV secolo. La prima conosciuta è quella pubblicata a Como nel 1521. La prima edizione a cura del Marchese Bernardo Galvani, architetto e scrittore, è quella del 1758, edita a Napoli, che conteneva traduzione, note e 25 tavole illustrative, tratte da disegni dello stesso Galvani. Una seconda edizione napoletana, priva di testo a fronte, risale al 1790. L'edizione in nostro possesso, sempre del 1790, non è che l'edizione precedente, con il semplice frontespizio mutato. Le tavole illustrative sono state datate al 1758, anno della loro prima edizione, mentre le silografie sono state datate al 1790, poiché non vi sono prove della loro esistenza anche nelle precedenti edizioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 27293 P
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Galli M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Galli M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

