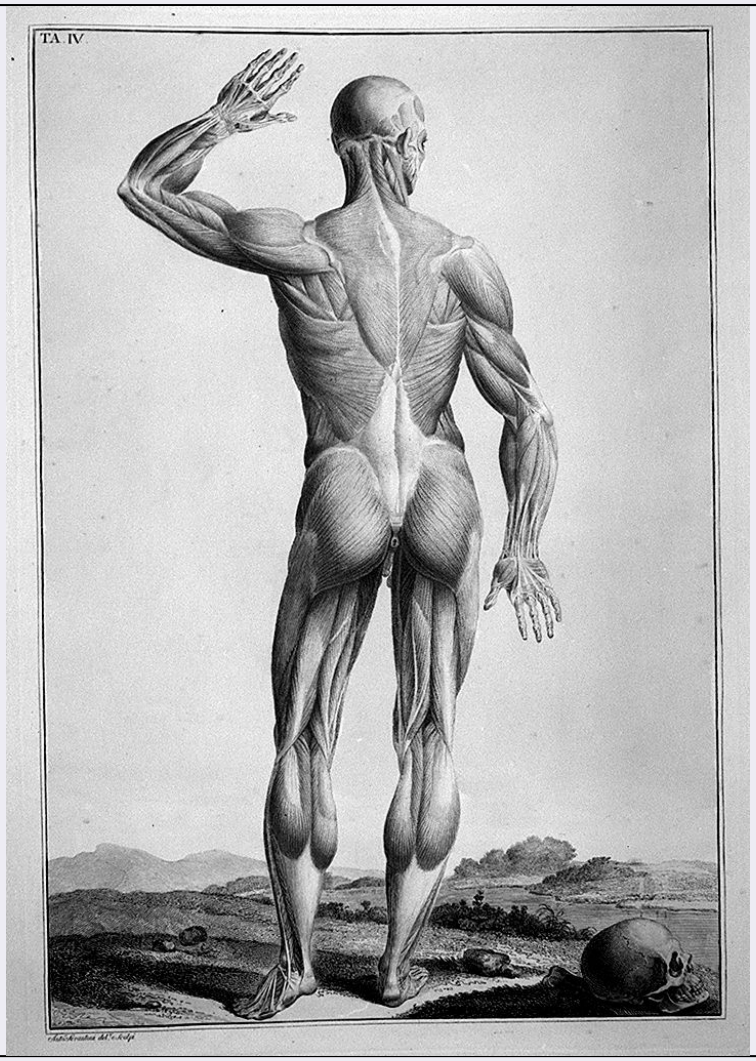
# SCHEDA




| CD - CODICI | |
|---|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00475574 |
| ESC - Ente schedatore | C18 |
| ECP - Ente competente | S61 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **OG - OGGETTO** | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | muscolatura umana |
| SGTP - Titolo proprio | Piccola figura intera dell'Uomo senza pelle veduta d'avanti |
| SGTL - Tipo titolo | dall'indice |

| | |
|---|---|
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | SI |
| **PVCC - Comune** | Siena |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1816 |
| **DTSF - A** | 1816 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Serantoni Antonio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1817-1839 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001257 |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | Marenigh Giovanni |
| **EDTD - Dati anagrafici** | notizie 1795-1827 |
| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1816 |
| **EDTL - Luogo di edizione** | FI/ Firenze |
| **DDC - DEDICA** | |
| **DDCD - Data** | 1816 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ acquaforte/ acquerellatura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 555 |
| **MISL - Larghezza** | 382 |
| **MIF - MISURE FOGLIO** | |
| **MIFU - Unità** | mm. |
| **MIFA - Altezza** | 662 |
| **MIFL - Larghezza** | 510 |
| **FIL - Filigrana** | lettere capitali P M disposte in un unica linea |

| | |
|---|---|
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Scheletri. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso, a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | Anto(ni)o Serantoni del(ine)ò e scolpì |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | in alto, a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | TA. IV |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMI - Identificazione** | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |
| **STMP - Posizione** | in basso, a destra |
| **STMD - Descrizione** | circolare, a inchiostro viola, con iscrizione: ISTITUTO D'ARTE DUCCIO DI B ONINSEGNA - SIENA |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMP - Posizione** | sul margine del foglio |
| **STMD - Descrizione** | timbro ottoganale, a secco, con lettere maiuscole, corsive, sovrapposte: A M |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Questa tavola fa parte di una serie di 15 acquaforti a due colori acquare llate a mano, le quali illustrano un trattato di Anatomia pittorica per gl i studenti di Belle Arti, intitolato "Anatomia per uso degli studiosi di s cultura e pittura": opera postuma di Paolo Mascagni, edita a Firenze nel 1816 presso la tipografia di Giovanni Marenigh a spese degli eredi di Pao lo: il fratello Bernardino e il nipote Aurelio. Per avere ulteriori notizi e su questa serie di stampe cfr. scheda n. 0900475571. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| | |

| | |
|---|---|
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE SI 19766 P |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Ciampolini M./ Leoncini A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1990 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001777 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 35-40 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Vannoni P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1838 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001779 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 1-24 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Comanducci A.M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1970-1974 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000175 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. II, p. 982 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1995 |
| **CMPN - Nome** | Angiolini R. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Gnoni C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1995 |
| **RVMN - Nome** | Galli M. L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |