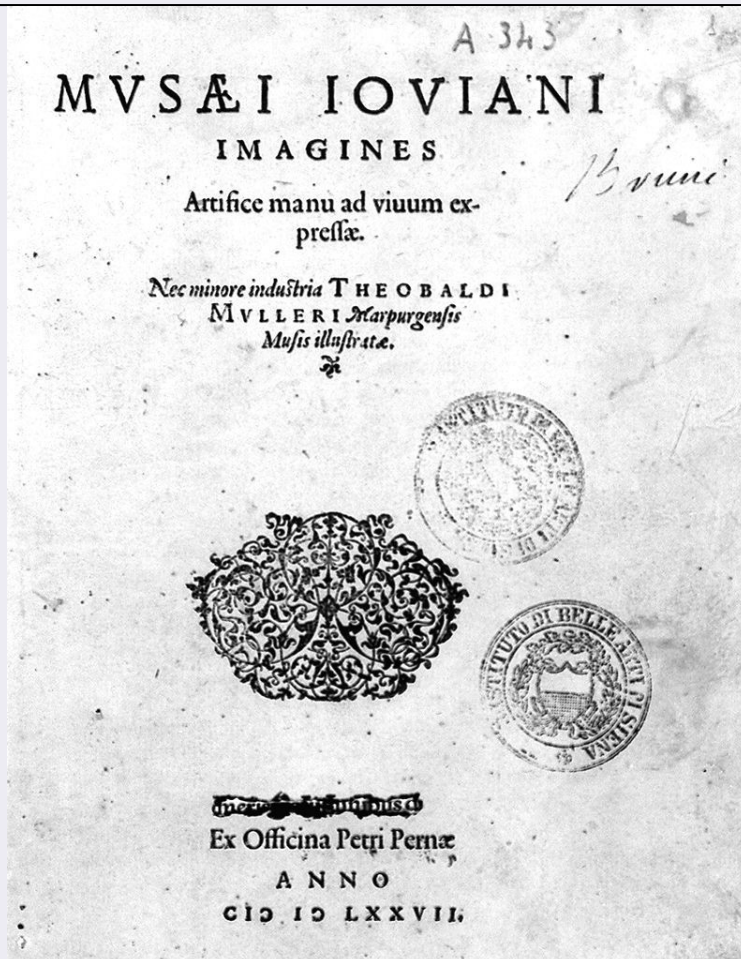


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00475620
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI

PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1864
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1577
DTSF - A	1577
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stimmer Tobias
AUTA - Dati anagrafici	1539/ 1584
AUTH - Sigla per citazione	00001374
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Perna Pietro
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1520-1582
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1577
EDTL - Luogo di edizione	Svizzera/ Basilea
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato successivo al primo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	60

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	230
MIFL - Larghezza	173

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	MUSAEI IOVIANI IMAGES / Artifice manu ad Vivum ex-pressae. / Nec minor e industria THOBALDI MULLERI Marpurgensis Muis illustratae.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Ex Officina Petri Perna / ANNO MDLXXVII

NSC - Notizie storico-critiche

La xilografia fa parte di una serie completa di 134 tavole. Ma il libro contenente le incisioni non è che un volume di un'opera in tre tomi. Le incisioni sono formate da due o cinque matrici, delle quali la più grande illustra il busto ritratto di un uomo illustre e le altre, poste ai lati dell'immagine, formano la cornice. Le tavole riproducono dipinti con ritratti di uomini illustri, raccolti dal noto umanista lombardo Paolo Giovio (1483/ 1552). Questa celeberrima raccolta arrivò a comprendere 370 quadri. La collezione, posta nella villa del letterato sulle sponde del lago di Como, risultava dispersa già agli inizi del Seicento. Ma i ritratti, introdotti da una breve prefazione del letterato tedesco Theobald Muller e corredati dai rispettivi commenti del Giovio, furono incisi dallo xilografo Tobias Stimmer e pubblicati a Basilea, presso l'editore Pietro Perna, nell'ottavo decennio del Cinquecento. L'opera, intitolata "Musaei Ioviani Images", fu (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1864

CDG - CONDIZIONE GIURIDICACDGG - Indicazione
generica proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 19812 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Le Blanc C.

BIBD - Anno di edizione 1854-1888

BIBH - Sigla per citazione 00000678

BIBN - V., pp., nn. pp. 77-88

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Ciampolini M.

FUR - Funzionario
responsabile Gnoni C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 1995

RVMN - Nome Galli M. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**