

# SCHEDA

A N N I B A L E



*Roma caput mundi cunctos cum sperneret hostes,  
Pænorum extimuit non semel ipsa Ducem:  
Et licet horrenda nocuisset strage, colosso  
Nil minus est hostem deuenerat a suum.  
At tu, que meritum de te præstantibus ausis  
Mittis in exilium patria probrare refers.*

S C I

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00475627 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | stampa composita     |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | busto di Annibale con il suo cavallo |
|------------------------|--------------------------------------|

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Annibal              |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa         |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                      |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                      |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA               |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana              |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SI                   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siena                |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                      |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                      |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | SI                   |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Siena                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                      |
| <b>PRD - DATA</b>   |                      |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1864                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                      |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1575                 |
| <b>DTSF - A</b>   | 1575                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                      |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1577                 |
| <b>DTSF - A</b>   | 1577                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                      |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | incisore             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Stimmer Tobias       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1539/ 1584           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00001374             |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Perna Pietro      |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>   | notizie 1520-1582 |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | editore           |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>  | 1577              |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Svizzera/ Basilea |

**STT - STATO DELL' OPERA**

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| <b>STTA - Stato</b> | stato successivo al primo |
|---------------------|---------------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ xilografia |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 145 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 115 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unità</b>     | mm. |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 230 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 173 |

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>FIL - Filigrana</b> | non leggibile |
|------------------------|---------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi.             |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso   |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Giovio Paolo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Roma caput mundi cunctos cum sperneret hostes, / Paenorum extimuit non sem el ipsa Ducem: / Et licet horrenda nocuisset strage, colosso / Nil minus e st hostem devenerata suum. / At tu, quae meritum de te praestantibus ausis / Mittis in exilium, patria proba refers. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino         |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | ANNIBAL   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La xilografia fa parte di una serie completa di 134 tavole. Per ulteriori notizie cfr. scheda 0900475620. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | legato |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1864   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 19819 P        |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ciampolini M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Gnoni C.      |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Galli M. L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |