

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00475646 |

| | |
|-----------------------|----------------|
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | busto di profilo di Giovanni Visconti arcivescovo di Milano |
|------------------------|---|

SGTP - Titolo proprio

Ioannes Archiepiscopus Mediolanensis

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

SI

PVCC - Comune

Siena

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Siena

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1864

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1575

DTSF - A

1575

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1577

DTSF - A

1577

DTM - Motivazione cronologia

contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Stimmer Tobias

AUTA - Dati anagrafici

1539/ 1584

AUTH - Sigla per citazione

00001374

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| EDTN - Nome | Perna Pietro |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1520-1582 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1577 |
| EDTL - Luogo di edizione | Svizzera/ Basilea |

STT - STATO DELL' OPERA

| | |
|---------------------|---------------------------|
| STTA - Stato | stato successivo al primo |
|---------------------|---------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ xilografia |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 145 |
| MISL - Larghezza | 115 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 230 |
| MIFL - Larghezza | 173 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRA - Autore | Giovio Paolo |
| ISRI - Trascrizione | Erepto fatis Luchino hic fratre profani / Et sacri iuris munia gnavus obit , / Ut pius et Clemens mereretur dicier heros, / Et patriae à populo patri s honore coli, / Sique ipsum bello quis fortè lacesseret hostis, / Victric es eius sensit ubique manus. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | IONNES ARCHIEOPISCO/pus Mediolanensis |
| NSC - Notizie storico-critiche | La xilografia fa parte di una serie completa di 134 tavole. Per ulteriori notizie cfr. scheda 0900475620. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|--------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQD - Data acquisizione | 1577 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 19838 P |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Ciampolini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Galli M. L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |