

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
--------------------------	---

<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
------------------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
------------------------------	----

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00475650
----------------------------------------	----------

<b>ESC - Ente schedatore</b>	C18 (L.160/88)
------------------------------	----------------

<b>ECP - Ente competente</b>	S61
------------------------------	-----

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
----------------------	--

<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
---------------------------	--------

<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di traduzione
-------------------------	----------------------

<b>OGTV - Identificazione</b>	stampa composita
-------------------------------	------------------

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
-----------------------	--

<b>SGTI - Identificazione</b>	busto di profilo di Giovanni Maria Visconti
-------------------------------	---------------------------------------------

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Ioannes Maria
------------------------------	---------------

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
---------------------------	--------------

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1864
---------------------------	------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1575
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1575
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1577
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1577
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
------------------------------------------	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Stimmer Tobias
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1539/ 1584
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001374
-----------------------------------	----------

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Perna Pietro
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1520-1582
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1577
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Svizzera/ Basilea
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	stato successivo al primo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	145
<b>MISL - Larghezza</b>	115
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	230
<b>MIFL - Larghezza</b>	173
<b>FIL - Filigrana</b>	non leggibile
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Giovio Paolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Crudeli imperio gerit hic sua sceptrum tyrannus, / In sibi commissum saevit et usque gregem, / Ut daret insontem (!) canibus fontes que vorandos, / Non impunitum crimen at hocce tulit, / Mamque cohors ipsum populi commota trucidat, / Luget ubi meretrix non nisi turpe eam.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOANNES MARIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La xilografia fa parte di una serie completa di 134 tavole. Per ulteriori notizie cfr. scheda 0900475620.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1864

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 19842 P

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Ciampolini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Galli M. L.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)