

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00475762
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	diluvio universale
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1864
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1518/ 1519
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Città del Vaticano/ Logge Vaticane

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1638
DTSF - A	1691
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Borgianni Orazio
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1616
AUTH - Sigla per citazione	10001980

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	10009388

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Rossi Giovanni Giacomo
--------------------	---------------------------

EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ via della Pace
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	posteriore al primo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	190
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	217
MIFL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	1615 / H[oratius] B[orgiani]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Orazio Borgiani
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il libro fa parte della collezione Bruni. E' una raccolta di 48 stampe ad acquaforte che riproducono gli affreschi delle volte nelle Logge Vaticane, opera di Raffaello e bottega. Le incisioni sono tutte firmate da Orazio Borgianni e datate 1615. L' iscrizione non specifica se il Borgianni abbia anche disegnato o solo inciso le lastre, ma poiché né le fonti (Baglione, p. 143), né la bibliografia (Petrucci, Buffa, Papi) citano alcun nome di disegnatore, e viste le analogie formali con le altre stampe note e firmate da Borgianni, si suppone che anche i disegni siano stati eseguiti dal pittore caravaggesco, che verso la fine della sua vita si dedicò con impegno all' incisione. La serie è ampiamente documentata da repertori, che però la citano come costituita da 52 incisioni, escluso il frontespizio non figurato che apre il libro dell' Istituto d' Arte; in quest' ultimo quindi mancano le ultime quattro stampe, che sono invece illustrate nel Bartsch. La (SEGUE IN OSSERVAZIONI):</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1864

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 19954 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Petrucci A.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00001784
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000477
BIBN - V., pp., nn.	v. 38, p. 369

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Papi G.
BIBD - Anno di edizione	1989

BIBH - Sigla per citazione	00000499
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baglione G.
BIBD - Anno di edizione	1642
BIBH - Sigla per citazione	00001785
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00001786
BIBN - V., pp., nn.	v. 33, p. 407 (400-410)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Martinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Martinelli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	