

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00475766
<b>ESC - Ente schedatore</b>	C18 (L.160/88)
<b>ECP - Ente competente</b>	S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di traduzione
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	apparizione di Dio ad Abramo
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Suscipe coelum et numera stellas si potes. Sic erit sementuum credidit Abraham Deo
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1864

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale Sanzio Raffaello

ROFD - Datazione opera finale/originale 1518/ 1519

ROFC - Collocazione opera finale/originale RM/ Roma/ Città del Vaticano/ Logge Vaticane

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1638

DTSF - A 1691

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione monogramma

AUTN - Nome scelto Borgianni Orazio

AUTA - Dati anagrafici 1578/ 1616

AUTH - Sigla per citazione 10001980

**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Sanzio Raffaello

AUTA - Dati anagrafici 1483/ 1520

AUTH - Sigla per citazione 10009388

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	De Rossi Giovanni Giacomo
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1627/ 1691
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma/ via della Pace

**STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	posteriore al primo
---------------------	---------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	152
<b>MISL - Larghezza</b>	180

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	219
<b>MIFL - Larghezza</b>	287

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foxing

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R[aphael] U[rbinas] I[nvenit]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	H[oratius] B[orgiani] / 1615

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	15
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Suscipe Coelu[m] et numera / Stellas si potes. Sic erit Seme[n] / tuum credidit / Abraham Deo. / Gen[esis] XV.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il libro fa parte della collezione Bruni. E' una raccolta di 48 stampe ad acquaforte che riproducono gli affreschi delle volte nelle Logge Vaticane, opera di Raffaello e bottega. Le incisioni sono tutte firmate da Orazio Borgianni e datate 1615. L'iscrizione non specifica se il Borgianni abbia anche disegnato o solo inciso le lastre, ma poiché né le fonti (Baglione, p. 143), né la bibliografia (Petrucci, Buffa, Papi) citano alcun nome di disegnatore, e viste le analogie formali con le altre stampe note e firmate da Borgianni, si suppone che anche i disegni siano stati eseguiti dal pittore caravaggesco, che verso la fine della sua vita si dedicò con impegno all'incisione. La serie è ampiamente documentata da repertori, che però la citano come costituita da 52 incisioni, escluso il frontespizio non figurato che apre il libro dell' Istituto d' Arte; in quest' ultimo quindi mancano le ultime quattro stampe, che sono invece illustrate nel Bartsch. La (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1864

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 19958 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001784

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000477
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 38, p. 374
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Papi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000499
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baglione G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1642
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001785
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ozzola L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001786
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 33, p. 407 (400-410)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Martinelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Martinelli C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

