

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda     | S |
| LIR - Livello ricerca | P |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00475809 |

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61            |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa                    |
| OGTT - Tipologia       | stampa di interpretazione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme        |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Saturno e il Tempo |
|------------------------|--------------------|

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b> | Imagine di Saturno, et del Tempo, che (...) |
|------------------------------|---|

| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | SI |
| **PVCC - Comune** | Siena |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

| **PRVP - Provincia** | SI |
| **PRVC - Comune** | Siena |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

#### **PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1864 |
|---------------------------|------|

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1615 |
|------------------|------|

| **DTSF - A** | 1615 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore |
|--|-------------|

| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Ferroverde Filippo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1615-1647 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001380 |

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Tozzi Pietro Paolo |
|--------------------|--------------------|

| **EDTD - Dati anagrafici** | notizie 1596-1643 |
| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1626 |
| **EDTL - Luogo di edizione** | PD/ Padova |

### **MT - DATI TECNICI**

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | carta/ xilografia  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unità</b>                        | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 179  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 120  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                 |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                        | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                      | 222  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                    | 153  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                     | non leggibile  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | di titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Imagine di Saturno, et del Tempo, che co' pie/ di legati di fil di lana, s<br>ignifica la vendetta, / et castigo di Dio esser tardo aspettando l'e/ mend<br>a . dinota ancora la ragione del parto / con la produzione delle cose<br>insieme andar / congiunte.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | La prima edizione di quest'opera con la quale s'identifica la personalità dell'autore Vincenzo Cartari, erudito emiliano nato nel 1531 e di cui si hanno notizie fino al 1569, apparve a Venezia nel 1556 con un titolo leggermente diverso: " LE IMAGINI CON LA SPOSIZIONE DEI<br>DEI DEGLI ANTICHI RACCOLTE PER VINCENZO CARTARI". Per comprendere l'importanza e il successo che ebbe quest'opera nell'ambito della cultura tardo-rinascimentale prima e soprattutto poi, basterà ricordare che varie furono le edizioni italiane: sette a Venezia (1556, 1566, 1571, 1580, 1624, 1647, 1674) e quattro a Padova ( 1603, 1608, 1615, 1626), tra le quali compare anche la nostra edizione. La prima edizione illustrata dell'opera è quella veneziana del 1571 a cura dell'incisore Bolognino Zaltieri. Più tardi l'erudito e antiquario padovano Lorenzo Pignoria curò le edizioni padovane del 1615, 1626 e del 1647, inserendo aggiunte e commenti di maggiore documentazione iconografica rispetto (SEGUE IN OSSERVAZIONI:) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | legato   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1864   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 20001 P        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cartari V.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001791               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. VII-XIV            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Seznec J.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1953                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001792               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 252, n. 117         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sciascia I. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Gnoni C.    |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995          |
| <b>RVMN - Nome</b> | Martinelli C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**