

SCHEDA

De gli Antichi. 61



Imagine d' Apollo nudo, amatore d' Buoi, significa il Sole dar vita alle cose dell' agricoltura, perche con il suo moderato calore da forza al seme, all' herbe, piante, & al tutto, accio peruenghino alla sua debita perfezione maturita & fine.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00475823
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Apollo come dio dell'agricoltura

SGTP - Titolo proprio

Imagine d'Apollo nudo, amatore de' (...)

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

SI

PVCC - Comune

Siena

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Siena

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1864

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1615

DTSF - A

1615

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Ferroverde Filippo

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1615-1647

AUTH - Sigla per citazione

00001380

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

Tozzi Pietro Paolo

EDTD - Dati anagrafici

notizie 1596-1643

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTE - Data di edizione

1626

EDTL - Luogo di edizione

PD/ Padova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	179
MISL - Larghezza	120
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	222
MIFL - Larghezza	153
FIL - Filigrana	non leggibile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Imagine d' Apollo nudo, amatore de' Buoi, signi/ fica il Sole dar vita alle cose dell'agricoltu/ ra, perche con il suo moderato calore da for/ z'al seme, all'herbe, piante, et al tutto, ac/ ciò pervenghino alla sua debita p erfettione / maturità et fine.
NSC - Notizie storico-critiche	La prima edizione di quest'opera con la quale s'identifica la personalità dell'autore Vincenzo Cartari, erudito emiliano nato nel 1531 e di cui si hanno notizie fino al 1569, apparve a Venezia nel 1556 con un titolo leggermente diverso: " LE IMAGINI CON LA SPOSIZIONE DEI DEI DEGLI ANTICHI RACCOLTE PER VINCENZO CARTARI". Per comprendere l'importanza e il successo che ebbe quest'opera nell'ambito della cultura tardo-rinascimentale prima e b arocca poi, basterà ricordare che varie furono le edizioni italiane: sette a Venezia (1556, 1566, 1571, 1580, 1624, 1647, 1674) e quattro a Padova (1603, 1608, 1615, 1626), tra le quali compare anche la nostra edizione. La prima edizione illustrata dell'opera è quella veneziana del 1571 a cura dell'incisore Bolognino Zaltieri. Più tardi l'erudito e antiquario padovano Lorenzo Pignoria curò le edizioni padovane del 1615, 1626 e del 1647, inserendo aggiunte e commenti di maggiore documentazione iconografica rispetto (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1864

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20015 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cartari V.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001791
BIBN - V., pp., nn.	pp. VII-XIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seznec J.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00001792
BIBN - V., pp., nn.	p. 252, n. 117

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sciascia I.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Martinelli C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI