

# SCHEDA

De gli Antichi. 63



*Immagine d' Apolline & della Terra appresso gl' Assi-  
rij significante gli effetti del Sole nella terra,  
& in tutte le cose, con le Immagini della natura  
& della materia onde sono formate, & hanno  
origine le cose. il serpente in che finiscono dino-  
ta il tortuoso giro del Sole.*

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00475824 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa                    |
| OGTT - Tipologia       | stampa di interpretazione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme        |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Apollo                                 |
| SGTP - Titolo proprio  | Immagine d'Apollo et della Terra (...) |

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa         |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                      |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                      |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA               |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana              |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SI                   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siena                |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                      |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                      |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | SI                   |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Siena                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                      |
| <b>PRD - DATA</b>   |                      |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1864                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                      |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1615                 |
| <b>DTSF - A</b>   | 1615                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                      |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | disegnatore          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Ferroverde Filippo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie 1615-1647    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00001380             |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |                      |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Tozzi Pietro Paolo   |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>                                 | notizie 1596-1643    |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | stampatore           |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>                                | 1626                 |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | PD/ Padova           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | carta/ xilografia    |

**MIS - MISURE**

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 179

MISL - Larghezza 120

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità mm.

MIFA - Altezza 222

MIFL - Larghezza 153

FIL - Filigrana non leggibile

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Divinità.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione  
Image d'Apolline et della Terra appresso gl'Assi/ rij significante gli effetti del Sole nella terra, / et in tutte le cose, con le Imagini della natura et della materia onde sono formate, et hanno / origine le cose, il serpente in che finiscono dino/ ta il tortuoso giro del Sole.NSC - Notizie storico-critiche  
La prima edizione di quest'opera con la quale s'identifica la personalità dell'autore Vincenzo Cartari, erudito emiliano nato nel 1531 e di cui si hanno notizie fino al 1569, apparve a Venezia nel 1556 con un titolo leggermente diverso: " LE IMAGINI CON LA SPOSIZIONE DE I DEI DEGLI ANTICHI RACCOLTE PER VINCENZO CARTARI". Per comprendere l'importanza e il successo che ebbe quest'opera nell'ambito della cultura tardo-rinascimentale prima e barocca poi, basterà ricordare che varie furono le edizioni italiane: sette a Venezia (1556, 1566, 1571, 1580, 1624, 1647, 1674) e quattro a Padova (1603, 1608, 1615, 1626), tra le quali compare anche la nostra edizione. La prima edizione illustrata dell'opera è quella veneziana del 1571 a cura dell'incisore Bolognino Zaltieri. Più tardi l'erudito e antiquario padovano Lorenzo Pignoria curò le edizioni padovane del 1615, 1626 e del 1647, in serendo aggiunte e commenti di maggiore documentazione iconografica rispetto (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1864

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 20016 P        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cartari V.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001791               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. VII-XIV            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Seznec J.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1953                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001792               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 252, n. 117         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sciascia I. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Gnoni C.    |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995          |
| <b>RVMN - Nome</b> | Martinelli C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**