SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00476036	
ESC - Ente schedatore	C18	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	divinità giapponese	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	SI		
PVCC - Comune	Siena		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza			
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	SI		
PRVC - Comune	Siena		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1864		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1615		
DTSF - A	1615		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Ferroverde Filippo		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1615-1647		
AUTH - Sigla per citazione	00001380		
EDT - EDITORI STAMPATORI			
EDTN - Nome	Tozzi Pietro Paolo		
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1596-1643		
EDTR - Ruolo	stampatore		
EDTE - Data di edizione	1626		
EDTL - Luogo di edizione	PD/ Padova		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm.		
MISA - Altezza	140		
MISL - Larghezza	105		

MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unità	mm.		
MIFA - Altezza	222		
MIFL - Larghezza	153		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione	o do no		
	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.		
NSC - Notizie storico-critiche	La prima edizione di quest'opera con la quale s'identifica la personalità dell'autore Vincenzo Cartari, erudito emiliano nato nel 1531 e di cui si hanno notizie fino al 1569 e alla quale egli deve la sua fama, apparve a Venezia nel 1556 con un titolo leggermente diverso: "LE IMAGINI CON LA SPOSIZIONE DE I DEI DEGLI ANTICHI RACCOLTE PER VINCENZO CARTARI". Per comprendere l'importanza e il successo che ebbe quest'opera nell'ambito della cultura tardorinascimentale prima e barocca poi, basterà ricordare che varie furono le edizioni italiane: sette a Venezia (1556, 1566, 1571, 1580, 1624, 1647, 1674) e quattro a Padova (1603, 1608, 1615, 1626),tra le quali compare anche la nostra edizione. La prima edizione illustrata dell'opera è quella veneziana del 1571 a cura dell'incisore Bolognino Zaltieri. Più tardi l'erudito e antiquario padovano Lorenzo Pignoria curò le edizioni padovane del 1615, 1626 e del 1647, inserendo aggiunte e commenti di maggiore (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	legato		
ACQD - Data acquisizione	1864		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20228 P		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Cartari V.		
BIBD - Anno di edizione	1987		
BIBH - Sigla per citazione	00001791		
BIBN - V., pp., nn.	pp. XV-XVIII		
BIB - BIBLIOGRAFIA			

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Seznec J.	
BIBD - Anno di edizione	1953	
BIBH - Sigla per citazione	00001792	
BIBN - V., pp., nn.	p. 252, n. 117	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Sciascia I.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Perugini M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		