

# SCHEDA

ORDINE DRITTO, E GIUSTO.



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00476342
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ordine
SGTP - Titolo proprio	Ordine dritto, e giusto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1864
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1618
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1618
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1624
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1624
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
-----------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Tozzi Pietro Paolo
--------------------	--------------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1596-1643
-------------------------------	-------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
---------------------	---------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1624
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	PD/ Padova
---------------------------------	------------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Pasquati Lorenzo
--------------------	------------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1588-1635
-------------------------------	-------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
---------------------	------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1624
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	PD/ Padova
---------------------------------	------------

**STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	stato posteriore al primo
---------------------	---------------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	105
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	220
<b>MIFL - Larghezza</b>	155
<b>FIL - Filigrana</b>	filigrana illeggibile
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta ingiallita, foxing, macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra e sotto la stampa
<b>ISRA - Autore</b>	Cesare Ripa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Salmo 141./ Dirigatur Domine oratio (...) per il/ quale sia da tirarsi la linea dritta.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	tavola interna
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORDINE DRITTO, E GIUSTO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'Iconologia di Cesare Ripa è un'opera diffusissima della quale però conosciamo davvero poco. Stampata per la prima volta a Roma nel 1593 - senza illustrazioni -, il grande successo dell'opera fece sì che venisse nuovamente pubblicata a Roma nel 1602 e nel 1603. Queste nuove edizioni presentavano illustrazioni che la tradizione vuole ispirate a disegni del Cavalier d'Arpino anche se nessuno li vide mai e mai il Ripa accenna a così illustre autore. Nel 1611, a Padova, presso Pietro Paolo Tozzi, venne realizzata una nuova edizione dell'opera e nel 1613 anche l'editore senese Matteo Florimi ne dette alle stampe una sua versione. Le incisioni di queste prime edizioni sono tra loro molto diverse e sono riconducibili alla mano di artisti diversi che

tuttavia restano ignoti. Il volume che è in possesso dell'Istituto d'Arte fu stampato a Padova nel 1624. Si tratta della terza ristampa dell'edizione del Tozzi che dopo il 1611 pubblicò nuovamente l'Iconologia (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1864

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20534 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXIII, p. 333

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ripa C.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001797
BIBN - V., pp., nn.	pp. V-XII, 484

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Corsi S.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Corsi S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**