

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00476441
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900476440
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto architettonico
SGTP - Titolo proprio	Vedute delle fabbriche, piazze et strade fatte fare nuovamente in Roma dalla santità di nostro signore Alessandro VII
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	

attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: B 10/87 I Il nuovo teatro delle fabbriche et edifici in prospettiva di Roma moderna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1879
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665
DTSF - A	1665
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Falda Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	10004429

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Rossi Giovanni Giacomo
EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1665
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ via della Pace

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

--	--

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	230
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	255
MIFL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso sulla base delle colonne
ISRI - Trascrizione	Anno / 1665 / LIBRO / PRIMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	VEDUTE DELLE FABBRICHE PIAZZE, ET / STRADE FATTE FARE NUOVAM(EN)TE IN ROMA / DALLA S(ANTI)TA' DI N(---) S(---) ALESSANDRO VII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel centro
ISRI - Trascrizione	All'III(ustrissi)mo et Ecc(ellentissi)mo Signore P(ad)rone Colend(issi)mo Il Sig(no)re P(ri)n(ci)pe D(on) Mario / CHIGI Fratello di N(---) S(---) Alessandro VII e Generale di S(anta) Chiesa / S'altri si dolse fra le antiche ruine di non ravvisar Roma, in mezzo a Roma; ben hog/gi, dal Vaticano, dal Campidoglio, è da tutti ni sette colli risuonano applausi festi/vi in vedersi con nuove pompe risorta Roma agli honori primi:onde ciascuno l'amm/mira. Le Basiliche,i Tempii, gli Altari, i Simolacri, le Piazze, le Vie, i Palagi, e le mo/li erette, e rinnovate sono

opere immortali della Pontificia Pietà, è munificenza / di ALESSANDRO. Nèappresento a V(ostra) E(ccellenza) le immagini nelle ombre dell mie carte; / perchè quelle venendo irradiate dalla CHIGIA STELLA, et dal nome di Sua SANTITA, queste ancora riflettino, nel lume, stesso, consecrate a lei suo unico Fra/tello, che con le heroiche sue virtù segue i santi vestigi Et all'E(ccellenza) V(ostra) profondi/ (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Date in luce con direttione e cura di Gio(vanni) Giacomo Rossi in Roma alla Pace, co(n) Lic(enza), de S(uperiori) / Messe in Prospettiva disegnate e intagliate da Gio(vanni) Battista Falda da Valduggia / co (n) Priv(ilegio) del S(ommo) Pont(efice)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Chigi Mario
STMP - Posizione	in alto sul cartiglio
STMD - Descrizione	scudo sagomato sormontato da corona a quattro perle e cinque fioroni. Blasonatura:interzato in palo, nel primo inquartato, nel primo e nel terzo(d'azzurro)alla rovere(d'oro), nel secondo e nel quarto (di rosso) al monte a sei colli(d'oro) sormontato
PLC - Privilegi/licenze	privilegio del papa Alessandro VII
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di una serie completa di 31 tavole più frontespizio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20633 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Falda G.B.
BIBD - Anno di edizione	1655
BIBH - Sigla per citazione	00001803
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001804
BIBN - V., pp., nn.	p.32(pp.19-45)n.26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	p.93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Delle Rose R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Angiolini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	segue campo STMD:da una stella a otto punte(d'oro); nel secondo alle chiavi incrociate in croce di Sant'Andrea caricate di un ombrellino posto in palo; nel terzo al braccio levato collarinato. SEGUE DA TRASCRIZIONE DELL'ISCRIZIONE: ssimamente m'inchino / Umilissimo e Devot(issi)m(o) Servo / Gio. Giacomo ROssi / D(---) D(---) D(---)