# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00354981
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione croce d'altare OGTV - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo crocifisso

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI
PVCC - Comune Siena

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione basilica

**LDCN - Denominazione** attuale Basilica di S. Domenico

LDCC - Complesso di

appartenenza chiesa e convento di S. Domenico

**LDCU - Indirizzo** Piazza Madre Teresa di Calcutta

LDCS - Specifiche sagrestia, armadi

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1678
DTSF - A	1678
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione/ tornitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	29
MISD - Diametro	13.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
DA THE ANIAT INTO	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	croce con titolo e terminazioni a volute, sorretta da un fusto a balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma NR (recupero pregresso)
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  latino
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  latino  a incisione
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  latino  a incisione  lettere capitali
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  latino  a incisione  lettere capitali  sul retro della croce
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  latino  a incisione  lettere capitali  sul retro della croce
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  latino  a incisione  lettere capitali  sul retro della croce  LVLGIO E AGOSTO 1678
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	balaustro, nodo piriforme e piede circolare. Il Cristo é rappresentato secondo l'iconografia del 'Christus patiens' col capo chino e i fianchi cinti dal perizoma NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)  documentaria latino a incisione lettere capitali sul retro della croce LVLGIO E AGOSTO 1678

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul cartiglio

ISRI - Trascrizione I(ESUS)N(AZARENUS)R(EX)I(UDAEORUM)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 3145 c

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 3258 c

**FTAT - Note** particulare iscrizione

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Kirken Siena

**BIBD - Anno di edizione** 1985-1992

BIBH - Sigla per citazione 00000002

**BIBN - V., pp., nn.** V. 2.1.2., p. 707, scheda n°218

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1994

**CMPN - Nome** Hansen S.

FUR - Funzionario

responsabile

Gnoni C.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2002

**RVMN - Nome** Battestin R.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)