

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00355530

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900355640

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | SI   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Siena  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | chiesa   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | basilica   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>         | Basilica di S. Domenico  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>     | chiesa e convento di S. Domenico   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | Piazza Madre Teresa di Calcutta  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | transetto destro, seconda cappella da destra (di S. Barbara), parete di fondo, altare  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1590   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1597   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione romana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo serpentino   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo giallo di Siena  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 104  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | rilievo, con cornice gradinata nella parte superiore, raffigurante il Cristo Crocifisso, ai cui piedi é rappresentato il barone Caspar inginnocchiato. In basso a destra é dipinto lo stemma gentilizio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul cartiglio, nella croce  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | I(ESUS)N.(AZARENUS) R(EX)I(UDAEORUM)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | arme  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | barone Von Windischgraz Caspar  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | scudo sagomato, accartocciato, sormontato da elmo coronato con cimiero piumato caricato di una sbarra spinata e accostato da elmi coronati con cimiero con testa di cavallo e con torta caricata di sei palle e lambrecchini. Blasonatura: bordato,   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | il rilievo con il crocifisso fu inviato da Roma nel 1596-97. Lo stemma che un tempo si trovava a destra del crocifisso, scolpito in marmo, relativo alla famiglia del barone Von Windischgraz è stato trafugato nel 1992. Attualmente è sostituito da una copia in legno dipinto eseguita da C. Olmastroni e V. Guastatori. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE SI 3729c  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Kirken Siena  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1985-1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000002  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | V. 2.1.2., pp. 608-611  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | V. 2.2, fig. 675  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Fumi Cambi Gado F.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pellegrini M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Battestin R.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | (segue STMD):inquartato, nel primo e nel terzo alla testa di cavallo tagliata, nel secondo alle torte, nel quarto al capriolo accompagnata da una fascia posta in capo, allo scudetto su tutto, bordato, inquartato, nel primo e nel terzo al lambello merlato, nel secondo e nel quarto alla sbarra, caricato di uno scudetto, bordato, al(?) posto in banda. |