

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00355640

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900355640

ROZ - Altre relazioni 0900355530

ROZ - Altre relazioni 0900355533

ROZ - Altre relazioni 0900355532

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemmi del barone Caspar von Windischgratz e della contessa Hippolyta von Schlik

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Basilica di S. Domenico
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Madre Teresa di Calcutta
<b>LDCS - Specifiche</b>	chiesa, transetto destro, seconda cappella da destra (di S. Barbara), parete di fondo

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1596
<b>DTSF - A</b>	1598

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Turco Flaminio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560-1565/ 1634
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000603

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo giallo di Siena
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco della Montagnola senese
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bardiglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco

**MIS - MISURE**

<b>MISL - Larghezza</b>	550
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

altare a parete. Mensa con cartella ottagonale in marmo policromo. Trabeazione modanata sostenuta da quattro colonne con fusto liscio, in marmo policromo, e capitelli ionici. Le specchiature tra le colonne contengono una nicchia con scultura all'interno e sottostante la lapide incisa. La parte centrale é costituita da un rilievo che raffigura il Cristo Crocifisso. Il basamento é composto da riquadrature in marmo policromo, di cui due, hanno scolpiti gli stemmi gentilizii.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

barone von Windischgratz Caspar

**STMP - Posizione**

in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

scudo sagomato, accartocciato, sormontato da elmo coronato con cimiero piumato caricato di una sbarra spinata e accostato da elmi coronati con cimiero con testa di cavallo e con torta caricata di sei palle e lambrecchini. Blasonatura: bordato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

contessa von Schlik Hippolyta

**STMP - Posizione**

in basso a destra

**STMD - Descrizione**

scudo sagomato, accartocciato, sormontato da elmo coronato, con cimiero, con leone frontale posto in maestà, coronato e accostato da elmi coronati con cimieri coronati con leone controrampante coronato, accostato da un volo e abbrancante un

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il coronamento dell'altare fu aggiunto nel 1685.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 3856c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 5980c

<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 5981c
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirken Siena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985-1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 2.1.2., pp. 608-610
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. 2.2., figg. 672-675
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Fumi Cambi Gado F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Pellegrini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Battestin R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(segue STMD):inquantato, nel primo e nel terzo alla testa di cavallo tagliata, nel secondo alle tre torte poste 2,1, nel quarto al capriolo accompagnato da una fascia posta in capo, allo scudetto su tutto, inquantato, nel primo e nel terzo al lambello merlato, nel secondo e nel quarto alla sbarra, caricato di uno scudetto, bordato, al (?) posto in banda.(segue STMD):edificio finestrato, turrato, e con cono accompagnato da un volo caricato da tre anelletti posti 2,1. Blasonatura: bordato inquantato, nel primo e nel terzo al leone

coronato abbrancante un edificio finestrato, turrato, nel secondo e nel quarto interzato in mantello caricato da tre anelletti posti 2,1, caricato di uno scudetto, bordato, ai due leoni affrontati, coronati, abbrancanti un edificio finestrato turrato