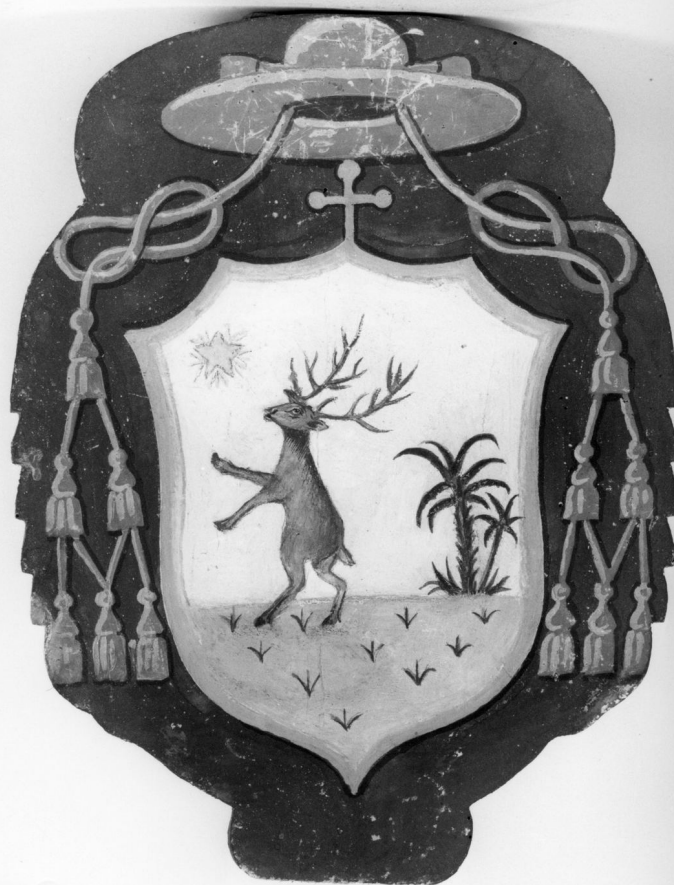


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00536203

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Siena   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XIX/ XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1880  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1970  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito senese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tavola/ pittura a tempera   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 31  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 23  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | generale abbassamento di tono della cromia e presenza di alcune cadute dicolori   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | stemma in legno sagomato dipinto a tempera con al centro un'arme incorniciata da motivi vegetali, sormontato da un cappello vescovile verde |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul retro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Com. D. / A. Ghidoli  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | arme  |

|   |   |
|---|---|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | non identificato  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | scudo sagomato cimato da una croce e sormontato da un cappello vescovile verde. Blasonatura: al cervo saliente su deserto con oasi accompagnato da una stella a 5 punte raggiata posta nel canton destro  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | lo stemma, insieme con molti altri (che fanno capo alla scheda citata in riferimento orizzontale), ornava in origine le pareti dell'oratorio della Nobile Contrada dell'Aquila e appartiene ad uno dei numerosi protettori della Nobile Contrada dell'Aquila che, partecipando alle varie spese sostenute dalla Contrada, avevano diritto di apporre la propria arme nella chiesa. In questo caso l'arme non risulta identificabile, poichè non è certo che l'iscrizione sul retro, facente riferimento ad A. Ghidoli (forse un personaggio che fu Capitano della Nobile Contrada dell'Aquila nel corso del settimo decennio del secolo XX), corrisponda con il blasone attualmente conservato. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE SI 23535c   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fattorini G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mangiavacchi M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Fattorini G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |