

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00536314

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione montura

OGTT - Tipologia da alfiere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1981

DTSF - A 1981

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia tradizione orale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Giusti Gino

AUTA - Dati anagrafici 1937/

AUTH - Sigla per citazione 00000188

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MIS - MISURE

MISA - Altezza 72

MISL - Larghezza 46

MISV - Varie la larghezza è presa all'attaccatura delle spalle

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto montura costituita da una camicia in taffetas di seta nero coperto da un corpetto in velluto di seta a damasco giallo allacciato sul davanti, con le maniche "sbuffanti" in taffetas di seta giallo, con aperture legate da lacci con puntali dorati dalle quali fuoriesce il sottostante taffetas di seta nero della camicia

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione	nella targhetta all'interno del costume
ISRI - Trascrizione	CERRATELLI / FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	la serie di due monture appartiene alle figure degli Alfieri della Nobile Contrada dell'Aquila nella comparsa rinnovata nel 1981, su disegni di Gino Giusti - ispirati ai personaggi del ciclo di Piero della Francesca nella chiesa di San Francesco ad Arezzo e realizzati dalla Casa d'Arte Cerratelli di Firenze.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23648c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testimonianze Secondo
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000633
BIBN - V., pp., nn.	pp. 181, 183
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Fattorini G.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Fattorini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)