

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00536457
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S61
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S61
-----------------------	-----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	bandiera della Nobile contrada dell'Aquila
------------------------	--------------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	SI
------------------	----

PVCC - Comune	Siena
---------------	-------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1884
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
-------------------------	-------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	30
MISV - Varie	la misura è riferita non al piccolo dipinto, ma al supporto che contiene quest'ultimo, al relativa iscrizione ed una allegata fotografia
MIST - Validità	ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di alcune macchie nella tela

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	il dipinto rappresenta il bozzetto di una bandiera gialla listata di nero e di azzurro con al centro un singolare emblema della Nobile Contrada dell'Aquila ed è applicato su un fondo che contiene pure una iscrizione ed una fotografia che mostra il paggio maggiore della Nobile Contrada dell'Aquila con tale bandiera in occasione della visita alla tomba del sovrano Vittorio Emanuele II effettuata nel 1884
---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	sopra al dipinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FOTOGRAFIA DEL PAGGIO MAGGIORE DELL'AQUILA, ESEGUITA IN OCCASIONE / DEL PELLEGRINAGGIO NAZIONALE ALLA TOMBA DI RE VITTORIO / EMANUELE II° (1884) IN ROMA. / LA BANDIERA DELLA NOBILE CONTRADA DELL'AQUILA RE- / CAVA, INVECE DELL'AQUILA BICIPITE, L'AQUILA IMPERIALE ROMANA / O FRANCESE, SORMONTATA DALLA STELLA D'ITALIA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella fotografia allegata al dipinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G.E. Chaufforier / ROMA / VIA S. GIUSEPPE CAPO LE CASE / N. 2 P 2
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMI - Identificazione</b>	Nobile Contrada dell'Aquila
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del dipinto
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila al naturale poggiata su fascio littorio accompagnato da saette, coronata da stella a cinque punte
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il dipinto rappresenta il bozzetto della bandiera adottata dalla Nobile Contrada dell'Aquila in periodo risorgimentale e anche nei primi decenni seguiti all'Unità d'Italia, come attestato dalla iscrizione e dalla fotografia allegata (eseguita a Roma da G.E. Chaufforier, vedi la firma). Di tale bandiera resta una riproduzione probabilmente novecentesca con la data 1859 (vedi scheda 0900536150). La fotografia allegata rappresenta una importante testimonianza della montura del Figurin Maggiore utilizzata negli anni intorno al 1884, in essa compaiono peraltro due elementi conservati ancora oggi: il cappello (scheda 0900536462) e la collana con medaglione (ora collocata nel costume del Figurin Maggiore del 1904; vedi scheda 0900536312).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 23790c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Griccioli Silvio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000634
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Fattorini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Fattorini G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)