

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00536460

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma della Nobile contrada dell'Aquila

SGTT - Titolo breve relazione della Nobile Contrada dell'Aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1871
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1880
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	50.5
MISV - Varie	misure esclusa la cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di rare tracce di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto con lo stemma della Nobile Contrada dell'Aquila in alto al centro, affiancato da due bandiere facenti riferimento rispettivamente alle compagnie militari di San Pietro in Castelvecchio a sinistra (rossa con san Pietro sulle nubi, due chiavi in croce di sant'Andrea, un castello ed altre tre chiavi) e Casato di Sopra (scaccato bianco e nero) e Aldobrandino del Mancino (dorata con banda d'azzurro e tre rami, uno nel capo e gli altri nella punta) a destra. Ai lati è il titolo "Breve relazione della Nob. Contrada dell'Aquila" che, seguito poi nella restante parte del dipinto da una lunga narrazione della storia della contrada, comprensiva dell'elenco delle vittorie fino al 16 agosto 1880
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	su tutto il dipinto

ISRI - Trascrizione	BREVE RE / LAZIONE / DELLA NOB[ILE] / CONTRADA / DELL' / AQUILA / Dalla Contrada di S. Pietro in Castelvechio, che faceva per Insegna campo rosso con in mezzo due chiavi d'oro in croce con S. Pietro sopra (...) 16 Agosto 1880. Da Genesisio Sampieri detto il Moro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMI - Identificazione	Nobile Contrada dell'Aquila
STMP - Posizione	in alto al centro
STMD - Descrizione	scudo sagomato cimato da una corona chiusa. Blasonatura: d'oro all'aquilabicipite di nero tenente una spada e uno scettro coronata da corona chiusa
NSC - Notizie storico-critiche	per la datazione del dipinto si è tenuto conto del fatto che la calligrafia è omogenea fino alla menzione della vittoria con i cavalli del 15 agosto 1871 (termine post quem) e varia invece nella scritta relativa alla vittoria del 16 agosto 1880 (termine ante quem).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23793c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Fattorini G.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Fattorini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)