

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00535839 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo processionale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari resuscita i tre fanciulli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|--|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Niccolò |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex Ospedale psichiatrico S. Niccolò |
| LDCU - Indirizzo | via Roma, 56 |
| LDCS - Specifiche | sagrestia, parete di fondo, mobile |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSF - A | 1924 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito senese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 217 |
| MISL - Larghezza | 118 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | strapi, frangia in parte scucita, cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | stendardo di seta dipinto a tempera policroma e oro. Il formato è rettangolare con punta lungo il bordo inferiore ornata da frangia di canutiglia e nappe. Una cornice floreale, arricchita in basso dallo stemma della Società di Esecutori di Pie Disposizione, circonda la scena raffigurante san Nicola di Bari nel gesto di benedire i tre fanciulli resuscitati. Sullo sfondo il profilo di una città. |

| | |
|---|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Nicola di Bari; figure; tre fanciulli. Attributi: (san Nicola di Bari) abiti vescovili. Paesaggi: profilo di una città. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | PARROCCHIA / DI / S. NICCOLO' |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | religioso |
| STMI - Identificazione | Società di Esecutori Pie Disposizioni già Compagnia dei Disciplinati |
| STMP - Posizione | in basso al centro |
| STMD - Descrizione | scudo sannitico. Blasonatura: (d'argento) al monte a tre colli 2, 1 cimato da croce penitenziale. |
| NSC - Notizie storico-critiche | l'opera, stilisticamente databile tra la fine del XIX e i primi decenni del secolo successivo fu, presumibilmente, commissionata dalla Società di Esecutori di Pie Disposizioni come indica l'emblema apposto in basso al centro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Azienda USL 7 di Siena |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 23098c |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Pagni M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | Pagni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |