

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00536559
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso con Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Niccolò
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Ospedale psichiatrico S. Niccolò
LDCU - Indirizzo	via Roma, 56
LDCS - Specifiche	sagrestia, parete destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1625
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1642
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Volpi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1594/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00000383
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	279
MISL - Larghezza	194.5
MISV - Varie	cornice 279x194.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute e crettature della pellicola pittorica, lacerazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	grande tela di formato rettangolare eseguita ad olio; al centro è raffigurato Cristo crocifisso circondato da tre angeli con calici nel gesto di raccoglierne il sangue, mentre ai piedi della croce sono rappresentati la Madonna, la Maddalena, santa Chiara, san Giovanni Evangelista e san Bernardino da Siena.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso; Madonna; santa Maria Maddalena; santa Chiara; san Giovanni Evangelista; san Bernardino da Siena. Attributi: (santa Maria Maddalena) lunghi capelli; (santa Chiara) ostensorio; (san Bernardino da Siena) tavoletta con emblema cristologico. Figure: angioletti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul titolo della croce
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	emblema bernardiniano
STMP - Posizione	sulla tavoletta sorretta da san Bernardino
STMD - Descrizione	lettere capitali IHS sormontate da croce e circondate da sole raggiato
	il dipinto è ricordato da Ettore Romagnoli sia nella "Biografia" di Francesco Nasini, al quale lo storiografo senese ascrive senza riserve l'opera, sia nella "Biografia" dedicata a Stefano Volpi, indicando di

NSC - Notizie storico-critiche

aver attinto tale attribuzione dall'"autore del manoscritto del 1697", senza tuttavia ritenere valida tale indicazione di responsabilità dell'opera. La tela era collocata sull'altare di sinistra dell'antica chiesa di S. Niccolò, dove la ricorda Francesco Brogi nell'"Inventario" degli oggetti d'arte della chiesa redatto nel 1863. Il cattivo stato di conservazione rende oggi difficile una puntuale lettura stilistica del dipinto, tuttavia i pochi brani di panneggio ancora leggibili, le figure angeliche e i volti di alcuni santi in primo piano trovano puntuali elementi di confronto con le opere di Stefano Volpi al quale si propone di ricondurre la tela.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda USL 7 di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 57415c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000044
BIBN - V., pp., nn.	V. X, p. 161; V. XI, p. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi F.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	n. 3

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Pagni M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Pagni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** l'opera è corredata di una cornice modanata in legno intagliato e dorato.