

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00152644
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO
OGTD - Definizione croce processionale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
-------------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Pitigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	GR
PRVC - Comune	Pitigliano

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega toscana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura

MTC - Materia e tecnica ferro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 43

MISL - Larghezza 33

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche** Caduta dello smalto.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La croce lavorata a tecnica mista, smalto, sbalzo, filigrana e cesello, è in ottone dorato e ferro su armatura di legno. Presnetta sul recto il Crocifisso in rilievo a tutto tondo e nelle formelle quadrilobe, che ornano le stremità dei bracci; in alto S. Antonio Abate; a sinistra S. Giorgio, a destra S. Maria Maddalena e in basso S. Paolo. sul verso nella formella quadriloba, anche essa posta al centro della croce, è raffigurata la Vergine Addolorata, e in quelle alle estremità dei bracci sono rappresentati rispettivamente: in alto S. Francesco, a sinistra S. Giovanni, a destra S. Pietro e in basso S. Andrea. La lamina che riveste la croce è decorata a filigrana e rappresenta sia nel verso che nel recto racemi a volute terminanti in due riccioli entroflessi con due rosette a sei petali, eseguite a smalto. La croce, come pure i medagliioni è profilata da bordi decorati da una fascia di motivi a dentelli.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

La croce è caratterizzata, nelle parti nelle parti a rilievo che la

NSC - Notizie storico-critiche

compongono, da un vigoroso e intenso plasticismo che permea le figure articolandole ed espandendole. Le quallità plastiche dell'oggetto e la pregevole decorazione floreale a smalto del fondo, coesistono insieme ad elementi ancora arcaizzanti che si palesano soprattutto nella trattazione sommaria dei volti, nella perfetta e un po' rigida frontalità delle figure, e nella linea secca che profila, quasi stilizzandola, la figura del Cristo. Credo che si possa datare la croce con un certo margine di sicurezza agli inizi del Cinquecentopoichè rimandano a tale epoca il panneggio fluente e pesante, e le accentuate qualità plastiche delle figure nei medagliioni; il tipo di croce, derivante da un prototipo del secolo precedente è molto comune anche nei territori della Lucchesia e della Versilia, ed è di fattura senz'altro Toscana, probabilmente fiorentina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15781

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	D'Argenio S.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranieri A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)