

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00215944

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dossale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul sepolcro di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1735**DTSF - A** 1735**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Notari Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00003602**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Cigna Ippolito Maria**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00001614**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 500**MISL - Larghezza** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** varie rotture e cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dossale d'altare completo di urna in muratura, dipinta a finto marmo e di baldacchino a stucco. Il dossale, in stucco dipinto policromo, rappresenta il compianto sul sepolcro: dietro l'urna sta la croce. In alto ai lati della croce sono due angeli recanti simboli della passione.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Vergine; Giovanni; Maddalena; Maria.

Come riferisce il Battistini (1928, pp. 38-39) nel 1735 si fece eseguire

NSC - Notizie storico-critiche

"[...] dal celebre maestro Francesco Notari l'altare a modo di sepolcro, entrovi quattro figure sacre che esprimevano il dolore in vedere estinto il nostro redentore, poscia in mezzo la croce e lateralmente due piccoli angeli tenendo in mano gli strumenti della passione [...]". Tale opera fu pagata piastre 35, mentre 10 piastre furono date al pittore volterrano Ippolito Cigna per la coloritura ad olio del dossale. Il dossale, sebbene eseguito nel 1735 come attestano i documenti, ripete modelli tipici dell'area volterrana; sono evidenti le citazioni dallo Zacchi, largamente attivo nel territorio, delle cui opere il presente oggetto appare come una derivazione più tarda e arcaizzante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 160845

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Battistini

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBN - V., pp., nn.

pp. 38-39

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Cataldi M.

FUR - Funzionario responsabile

Burrese M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Bernacchi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)