

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | NU |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00049329 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | moneta |
| OGTT - Classificazione tipologica | carlino |
| OGR - Disponibilità | reale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di S. Matteo |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi |

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 6975 |
|---------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|---------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVI d.C. |
|--|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1507 d.C. |
| DTSF - A | 1507 d.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi tipologica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | argento |
|-------------------------|---------|

MIS - MISURE

| | |
|---|---|
| MISD - Diametro | 28 |
| MISG - Peso | 3.20 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESU - Soggetto | D: il giglio di Firenze con due fiori. Senza cerchio. R: San Giovanni che battezzaGesù Cristo; in basso fra le due figure stemma di Filippo Sacchetti e sopraF. Senza cerchio |
| AUE - EMITTENTI | |
| AUEE - Emittenti | zecca di Firenze |
| AUES - Stato | zecca di Firenze |
| ZEC - Zecca | Zecca di Firenze |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | intero |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - SBAAAS PI - Museo nazionale diS. Matteo di Pisa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 45993-94 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Lenzi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caleca A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Benacci G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Curreli A.M. |
| AGGE - Ente | S39 |
| AGGF - Funzionario | |

responsabile

Russo S.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenza i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografia si ha: "C.N.I. Inedito. Nel Corpu non risultano Carlini in questo semestre" ISRL: Latino ISRP: lungo il bordo esterno