

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00054037

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGTT - Classificazione tipologica fiorino d'oro.

OGR - Disponibilità reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero 6525

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIV d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1382 d.C.

DTSF - A 1382 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica oro

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISD - Diametro | 19 |
| MISG - Peso | 3.45 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESU - Soggetto | D: il giglio di Firenze con due fiori. Senza cerchio. R: segno delle corna dicervo di Tommaso Soderini. Il santo, barbuto, con nimbo perlato, in piedi di fronte, con tunica di panno liscio e gran mantello di pelo allacciato al petto, benedice con la de |
| AUE - EMITTENTI | |
| AUEE - Emittenti | zecca di Firenze |
| AUES - Stato | zecca di Firenze |
| ZEC - Zecca | Zecca di Firenze |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | intero |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - SBAAAS PI - Museo nazionale di S. Matteo di Pisa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 41352-53 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Corpus Nummorum |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XII, p. 61, n. 387 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Lenzi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caleca A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RVMN - Nome | Benacci G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Curreli A.M. |
| AGGE - Ente | S39 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenzatra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografiasi ha: "variato: Al D. punto dopo la crocetta iniziale di leggenda. Al R. laB finale di leggenda è tra punti"ISRL: LatinoISRP: lungo il bordo esterno |