

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00054039

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGTT - Classificazione tipologica guelfo grosso.

OGR - Disponibilità reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 6527

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIV d.C.

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1383 d.C.

DTSF - A 1383 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

### MIS - MISURE

MISD - Diametro	24
MISG - Peso	2.68
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESU - Soggetto	D: il giglio di Firenze con due fiori. Senza cerchio. R: scudetto con monogrammi Niccolò Ricoveri sormontato da croce a due traverse. Il santo, con nimboperlato, tunica di pelo e mantello seduto di fronte sul faldistorio poco ornato in basso, tiene
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
AUEE - Emittenti	zecca di Firenze
AUES - Stato	zecca di Firenze
ZEC - Zecca	Zecca di Firenze
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - SBAAAS PI - Museo nazionale di S. Matteo di Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 41356-37
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Lenzi L.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Benacci G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Curreli A.M.
AGGE - Ente	S39

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Russo S.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenza i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografia si ha: "C.N.I. manca. Inedito" ISRL: Latino ISRP: lungo il bordo esterno NSC: in questo semestre è maestro di Zecca per l'argento Nicola Fagni, tuttavia non si batterono monete d'argento con la sua arma. Questo esemplare dimostrò che, forse per impellenti necessità, monete argentee furono coniate e con il segno di Niccolò Ricoveri, maestro di Zecca per l'oro