

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | NU |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00054129 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | moneta |
| OGTT - Classificazione tipologica | fiorino d'oro. |
| OGR - Disponibilità | reale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di S. Matteo |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero | 6617 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XV d.C. |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1412 d.C. |
| DTSF - A | 1412 d.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi tipologica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | oro |
| MIS - MISURE | |

| | |
|---|--|
| MISD - Diametro | 19 |
| MISG - Peso | 3.46 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESU - Soggetto | D: il giglio di Firenze con due fiori. Senza cerchio. R: castello merlato, bandatoe gigliato, segno di Lotto Castellani. Il santo, barbuto, con nimbo perlato,in piedi di fronte, con tunica di panno liscio e mantello di pelo allacciatoal petto, benedi |
| AUE - EMITTENTI | |
| AUEE - Emissenti | zecca di Firenze |
| AUES - Stato | zecca di Firenze |
| ZEC - Zecca | Zecca di Firenze |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | intero |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - SBAAAS PI - Museo nazionale di S. Matteo di Pisa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 41536-37 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Corpus Nummorum |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XII, p. 84, n. 544 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Lenzi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caleca A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |

| | |
|--|--|
| RVMN - Nome | Benacci G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Curreli A.M. |
| AGGE - Ente | S39 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenzatra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografiasi ha "variato: Le A delle leggende al D. e R. sono col taglio"ISRL: LatinoISRP: lungo il bordo esterno |