

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00028119

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGTT - Classificazione tipologica grosso

OGR - Disponibilità reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Pisa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale di S. Matteo
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	7175
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1525 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1525 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	23
<b>MISG - Peso</b>	1.8
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESU - Soggetto</b>	D: nella leggenda "..+. FLOR ENTIA .". Il giglio di Firenze con due fiori. Senzacerchio. R: nella leggenda ".S. IOAN NES .B." Stemma di Luigi Guicciardini sormontatoda "L". Il Santo, nimbato, in piedi di prospetto, tiene con la sinistra lungacroce in
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
<b>AUEE - Emittenti</b>	repubblica di Firenze
<b>AUES - Stato</b>	repubblica di Firenze
<b>ZEC - Zecca</b>	Zecca di Firenze
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - SBAAAS PI - Museo nazionale diS. Matteo di Pisa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 82819

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 82820

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Corpus Nummorum

**BIBD - Anno di edizione** 1930

**BIBN - V., pp., nn.** v. XII, p. 229, n. 606

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1975

**CMPN - Nome** Lenzi L.

**FUR - Funzionario responsabile** Caleca A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1998

**RVMN - Nome** Benacci G.

**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE**

**AGGD - Data** 2007

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Curreli A.M.

**AGGE - Ente** S39

**AGGF - Funzionario responsabile** Russo S.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenzatra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastieraISRL: LatinoISRP: lungo il bordo esterno