

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00031620
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTT - Classificazione tipologica	quarto di giulio o mezzo grosso - da due crazie
OGR - Disponibilità	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di S. Matteo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero	7416
---------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVII d.C.
--	----------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1618 d.C.
DTSF - A	1618 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
-------------------------	---------

### MIS - MISURE

MISD - Diametro	11.5
MISG - Peso	0.7
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESU - Soggetto	D: nella leggenda (da sinistra) "COSM. II. MA .DVX. ET. IIII". Busto corazzato,a destra, con grande collare, a testa nuda. Sotto il busto ". 1618." contornolineare. R: nella leggenda "DEI. VIRTVS. EST. NOBIS.". Croce incavata, gliata,ornata ed accan
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
AUEE - Emittenti	repubblica di Firenze
AUES - Stato	repubblica di Firenze
ZEC - Zecca	Zecca di Firenze
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali - SBAAAS PI - Museo nazionale diS. Matteo di Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 96111
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 96112
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lenzi L.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Benacci G.

**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Curreli A.M.
<b>AGGE - Ente</b>	S39
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenza fra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografia si ha "nel C.N.I., sotto questa data l'esemplare non è riportato" ISRL: Latino ISRP: lungo il bordo esterno NSC: non si ha notizia documentata di una emissione di quarti di giulio nel 1618. Questo esemplare, allo stato dei fatti, risulta essere l'unico
---------------------------	---