SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00667996
ESC - Ente schedatore	Comune S. Croce sull'Arno
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	raffigurazione di un paesaggio con cervi, una figura prostata a terra euna mezzaluna
SGTT - Titolo	"Fulmine"
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Santa Croce sull'Arno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Pacchiani
LDCU - Indirizzo	Via Provinciale Francesca Sud
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Villa Pacchiani
LDCS - Specifiche	Primo piano, sesta stanza a partire dall'ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1991
DTSF - A	1991
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Corbani Mauro
AUTA - Dati anagrafici	1952/
AUTH - Sigla per citazione	00040001
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	16/100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ zincografia/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	50
MIST - Validità	ca.
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	280
MIFL - Larghezza	205
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Animali: cervi. Figure. Luna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	parte anteriore
ISRI - Trascrizione	16/100, Corbani, 91
	Mauro Corbani e il 1988. Si può parlare di un periodo stilistico in sè compiuto. L'artista si fa pellegrino dell'immaginario attraverso le stazioni della storia e del mito, della religione e della magia. Il fine è

NSC - Notizie storico-critiche	la conoscenza dell'uomo, per tentare di sciogliere l'enigma della sua natura insieme angelica e demoniaca. All'inizio attraversa i territori della negazione dell'umano, seguono le immersioni nei sottosuoli dell'essere. Quindi i sottosuoli della storia e i luoghi del mito. Fino ad arrivare alla dilatazione solare, come compartecipazione alla vitalità della natura. E' una gestualità rapida e perfino fulminante quella di Corbani, tuttavia la risoluzione del gesto tracciato non è mai astratta e calligrafica. L'artista si è sempre mantenuto nell'ambito della figurazione. E' un fatto evidente che la natura dell'espressione figurativa di Corbani sia principalmente disegnativa. Egli coltiva il mito dell'arte come viaggio, legata a figure come Van Gogh e Gauguin. Si trattava di immaginazioni legate anche a una certa mitografia primitiva.L'esotismo e l'esoterismo sono sempre reperibili nell'arte di Corbani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune S. Croce sull'Arno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 8 - 56029 Santa Croce sull'Arno (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mauro Corbani
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBI - V., tavv., figg.	rif. Tav. 92
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Donazione Mauro Corbani
MSTL - Luogo	Santa Croce sull'Arno
MSTD - Data	1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Duranti I.

FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'acquaforte intitolata "Fulmine" del 1988 è stata stampata nel 1994 dalla stamperia "Calcografica" di Staffoli - Pi- su Charta Goya delle cartiere di Pescia e tirata in 100 esemplari numerati efirmati 1/100 - 100/100 e I/XX - XX/XX.