

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00668003
ESC - Ente schedatore	Comune S. Croce sull'Arno
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione raffigurazione di un uomo e di una donna
SGTT - Titolo "Gli amanti"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI
PVCC - Comune Santa Croce sull'Arno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa
LDCN - Denominazione attuale Villa Pacchiani
LDCU - Indirizzo Via Provinciale Francesca Sud
LDCM - Denominazione raccolta Collezione Villa Pacchiani
LDCS - Specifiche Primo piano, sesta stanza a partire dall'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX
DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1999
DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma
AUTN - Nome scelto Manfredi Alberto

AUTA - Dati anagrafici	1930/ 2001
AUTH - Sigla per citazione	00006127
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	6/10
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ puntasecca/ lavis
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	95
MIST - Validità	ca.
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	350
MIFL - Larghezza	250
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili. Figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	parte anteriore
ISRI - Trascrizione	6/10, A. Manfredi, '99, 5
NSC - Notizie storico-critiche	Manfredi nasce nel 1930 a Reggio Emilia. Il metodo incisario da lui prediletto è la puntasecca, per il segno duro che coniuga la sanguignità emiliana con la raffinata cultura classica e moderna. Spesso il suo soggetto è una giovane donna, modella e peccatrice dai vuoti occhisognanti, che si presta al gioco dell'artista e si concede allo sguardo dello spettatore. Controparte alla sua apparizione è infatti molto spesso un'artista narciso, con la barba un po' cresciuta e la sigaretta in bocca. Manfredi mantiene un affettuoso rapporto d'amore tutto "maschilista" per queste sue donne che fanno opera di seduzione in primo luogo sul loro autore. La sua incredulità per una positiva evoluzione umana si accompagna ad un profondo amore per la natura che traspare nelle incisioni e nei disegni dove non appare la figura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQD - Data acquisizione	2003
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune S. Croce sull'Arno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 8 - 56029 Santa Croce sull'Arno (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Manfredi e Piacesi - Cinquant'anni di grafica
MSTL - Luogo	Santa Croce sull'Arno
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Duranti I.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia specifica: Cecioni E. a pag. 57. Gestione Immagini su CD ROM. Funzionario responsabile del Comune Strozalupi Antonella.