

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00668027
ESC - Ente schedatore	Comune S. Croce sull'Arno
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	raffigurazione di un paesaggio
SGTT - Titolo	"Landscape 38"
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Santa Croce sull'Arno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Pacchiani
LDCU - Indirizzo	Via Provinciale Francesca Sud
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Villa Pacchiani
LDCS - Specifiche	Primo piano, sesta stanza a partire dall'ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1995
DTSF - A	1995
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rocco Alberto

AUTA - Dati anagrafici	1935/
AUTH - Sigla per citazione	00040030
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	per le prove d'autore
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	ess.: 1/85, I/XXXV, 4 p.a
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ maniera nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	93
MIST - Validità	ca.
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	135
MIFL - Larghezza	200
FIL - Filigrana	Inchiostro nero su carta Hahne - Muehle, 32 x 16
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	parte anteriore
ISRI - Trascrizione	Prova d'a., Landscape, 38. A. Rocco, '95
NSC - Notizie storico-critiche	Alberto Rocco impiega la "maniera nera" che tanto era congeniale al suo temperamento. Dalle sue prime esperienze nel 1959, Rocco rapidamente si è appropriato di questa tecnica che definisce il proprio mondo poetico. Il fatto è che insieme al magistero tecnico egli fece sua anche la portata filosofica di questa maniera incisoria, per via di "levare". Michelangelo dava all'artista il compito di portare alla luce l'opera, dove la sua intuizione si riconosceva nella massa informe del marmo. Il buio per Rocco è anche indefinita profondità: è spazio - tempo potenzialmente illimitato. Più che caos originario, il buio è una sorta di memoria. La sparizione della luce è una sorte di morte dell'immagine, è la riduzione all'essenza che solo l'atto creativo potrà evocare. Rocco compie uno svelamento, piuttosto che una liberazione

della forma. La "maniera nera" consente di operare il rito della rinascita. L'immagine rimane poi ambiguumemente in sospeso, in bilico tra l'essere e l'estinguersi. L'ambiguità delle immagini di Alberto Rocco è la più convincente verifica della provvisorietà e labilità dell'essere.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1995

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune S. Croce sull'Arno

CDGI - Indirizzo Piazza del Popolo, 8 - 56029 Santa Croce sull'Arno (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 0_0

FTAT - Note FND

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Micieli N.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBI - V., tavv., figg. Tav. 147

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Alberto Rocco, calcografie 1959 - 1995

MSTL - Luogo Santa Croce sull'Arno

MSTD - Data 1995

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome Duranti I.

FUR - Funzionario responsabile d'Aniello A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Sori C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Funzionario responsabile del Comune Strozzalupi Antonella.