## **SCHEDA**

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00592689	
ESC - Ente schedatore	S121	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto di Niccola Fabrizi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LI	
PVCC - Comune	Livorno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	villa	
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria	
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta iconografica	
LDCS - Specifiche	Busta 2	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	BLL 273	
INVD - Data	1968 ante	
RO - RAPPORTO		
ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLL - Tipologia	libro	
ADLT - Titolo della pubblicazione	Storia d'Italia contemporanea narrata al popolo	
ADLA - Autore della pubblicazione	Stefanoni Luigi	
ADLE - Edizione	E. Perino / Roma	
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume	
DT - CRONOLOGIA		

DEG CROVOLOGIC CONTRACTOR			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1885		
DTSF - A	1885		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Foli Alessandro		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1801		
AUTH - Sigla per citazione	00040887		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm.		
MISA - Altezza	215		
MISL - Larghezza	132		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	Esemplare incollato ad un cartoncino di supporto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Nicola Fabrizi.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	FOLI		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Tosizione	NICCOLA FABRIZI/ NACQUE A MODENA NEL 1805. LA SUA VITA TRASCORSE TUTTA NELL'ESILIO, / NELLE PRIGIONI E SU TUTTI I CAMPI DI BATTAGLIA DELLA INDIPENDENZA,/ DAI MOTI INSURREZIONALI DEL 1831 A MENTANA. UOMO INTEGERRIMO/ E DI COSTUMI SEMPLICI, PER UNANIME CONSENSO, LUI VIVENTE, S'EBBE IL/ NOME DI VENERANDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, su etichetta applicata al supporto
ISRI - Trascrizione	RACC. ICONOGRAFICA / BUSTA II/ N. 272/ BIBLIOTECA LABRONICA LIVORNO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LUIGI STEFANONI - STORIA D'ITALIA CONTEMPORANEA
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto è inserito all'interno di una raccolta di circa 1000 piccole stampe dedicate per la maggior parte a personaggi famosi del periodo risorgimentale, ordinate alfabeticamente e suddivise in cinque filze. Si tratta di una illustrazione tratta dalla Storia d'Italia contemporanea di Luigi Stefanoni. La stampa ritrae il patriota Nicola Fabrizi (Modena 1804/ Roma 1885) che prese parte alla cospirazione di Ciro Menotti e fu arrestato nel 1831. Esule a Marsiglia, conobbe Mazzini e aderì alla Giovine Italia: partecipò ai preparativi della spedizione in Savoia. Fuggito in Spagna combatté con il partito costituzionalista. A Malta fondò la Legione italica (1839) come braccio armato della Giovine Italia. Poi ruppe con Mazzini. Nel 1848 partecipò alla difesa della Repubblica romana del 1849. Nel 1856 cooperò con Mazzini all'organizzazione dei moti siciliani del 1856 e del comitato che avrebbe dovuto appoggiare la spedizione di Carlo Pisacane. Nel 1860 si unì ai Mille di Garibaldi. Combatté poi in Trentino e a Mentana. Nel 1861 fu deputato dell'estrema sinistra fino alla morte. L'autore dell'incisione, Alessandro Foli, fu attivo a Roma nella seconda metà del XIX secolo, autore delle migliori xilografie che adornano l'"Illustrazione universale". Per cercare di rimediare al progressivo abbandono della sua arte propose di fare istituire nella capitale una apposita scuola nella quale avrebbe insegnato senza oneri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDCC Indications	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

CDCT T III		
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 273	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Milesi G.	
BIBD - Anno di edizione	1982	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Bartolotti E.	
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M.T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Gestione immagini su CD ROM.	