

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00592765 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LI |
| PVCC - Comune | Livorno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Maria |
| LDCU - Indirizzo | Via Calzabigi 54 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta iconografica |
| LDCS - Specifiche | Busta 2 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | BLL 355 |
| INVD - Data | 1968 ante |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | litografo |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Gattai Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1817-1849 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00041032 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 278 |
| MISL - Larghezza | 195 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Esemplare incollato ad un cartoncino di supporto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Lajos Kossuth. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | LUIGI KOSSUTH |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | GATTAI |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | MICHEL |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso, su etichetta applicata al supporto |
| ISRI - Trascrizione | RACC. ICONOGRAFICA / BUSTA II/ N. 355/ BIBLIOTECA LABRONICA LIVORNO |

NSC - Notizie storico-critiche

Il ritratto è inserito all'interno di una raccolta di circa 1000 piccole stampe dedicate per la maggior parte a personaggi famosi del periodo risorgimentale, ordinate alfabeticamente e suddivise in quattro filze. Come ci segnala una annotazione manoscritta a matita, proviene dalla collezione di Ersilio Michel. La litografia a colori ritrae il politico ungherese Lajos Kossuth. (Monok 1802 - Torino 1894). Membro della piccola nobiltà magiara del Felvidék (Slovacchia), avvocato, sostenne ben presto idee radicali sulla questione nazionale in Ungheria. Deputato dei magnati assenti alla Dieta di Presburgo (Bratislava, 1825), fu condannato al carcere per aver reso pubblici estratti dei dibattiti. Dal 1841 al 1844 fu redattore capo del "Pesti Hirlap", ottenendo vasto seguito tra i giovani di Pest e il seggio di deputato alla Dieta. Chiese l'emancipazione dei servi, l'abolizione dei diritti feudali, la libertà di stampa e l'autonomia politica dall'Austria, avversando la politica riformista ma legalitaria del conte Széchenyi e dei moderati. La rivoluzione del 1848 lo vide ministro del Tesoro nel governo Batthyány. Divenuto presidente del Comitato di difesa nazionale, animò con energico patriottismo la guerra contro l'Austria, giungendo a dichiarare decaduta dal trono ungherese la dinastia degli Asburgo (14 aprile 1849). Al pari di molti dirigenti nazionalisti magiari si dimostrò ostile alle rivendicazioni autonomiste delle altre nazionalità nel regno d'Ungheria, che si schierarono in campo avverso. Sconfitto, fu costretto all'esilio, prima in Inghilterra e negli Stati Uniti e quindi a Torino. Corresse le sue vedute sul problema delle nazionalità d'Ungheria orientandosi verso una soluzione federale, ma condannò sino alla fine il legame con l'Austria e il Compromesso costituzionale del 1867. Ebbe come amici il Cavour, Mazzini, Garibaldi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Livorno |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 355 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Milesi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Comanducci |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Bartolotti E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Lazzarini M.T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sori C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Gestione immagini su CD ROM. |