

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00212750
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Papa e astanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI

PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Giangiaco­mo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1782/ 1864
AUTH - Sigla per citazione	00000689
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Lasinio L.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001794
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia/ coloritura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	42
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa; cardinale; astanti; soldato francese.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

sotto l'immagine, a sinistra

ISRI - Trascrizione

FRANCESCO GIANGIACOMO INV.E DIS.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

a destra

ISRI - Trascrizione

L. LASINIO FIGLIO INCISE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

segue, in basso

ISRI - Trascrizione

MENTRE LE ARMI FRANCESI SOTTO LA CONDOTTA DEL GENERALE MIOLLIS TENEVANO DA PIU' DISEI MESI ROMA E IL SOMMO PONTEFICE IN SREVITU', ESSEN/ DO STATO LA MATTINA DELDI' 6 SETTEMBRE 1808 ARRESTATO NELLE SUE CAMERE IN MONTE CAVALLO SUA EMINENZAIL CARD. PACCA SEGRETARIO DI STATO , AVVISATO DI UN TALE ATTENTATO/ S.S. PIOVII SI PORTA IMMEDIATAMENTE DAL MEDESIMO AL SEGUITO DI ALCUNI PRELATI, LO TOGLIEDI MEZZO AGLI UFIZIALI FRANCESI, E LO CONDUCE AL SUO PROPRIO QUARTIERE

NSC - Notizie storico-critiche

Al centro della scena, in un vano arredato da un divano neoclassico, da un quadrosovrastante la porta di accesso e da un tavolo, il pontefice tiene per manoun cardinale, in piedi accanto a lui, mantre sui due si accentrano gli sguardidei diversi astanti fermi a sinistra sulla soglia e di un soldato francese adestra. La stampa è inserita in una cornice lignea e dorata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 147237

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Landolfi G.**FUR - Funzionario
responsabile** Lazzarini M. T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneponi V.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**